

radniční noviny

městské části Praha 3



—7+8
červenec—srpen 2026

— strana 6

**Od pečovatelek po SOS
hodinky. Pomoc seniorům
na Trojce**

— strana 16

**Architekt Cikán:
Nové náměstí jako
chytrá houba**

Praha / / /

3. 9. 2026 14—18 h

Volný čas na Trojce

12. ročník veletrhu volnočasových
a sportovních aktivit pro děti a mládež

náměstí Jiřího z Poděbrad

Přijďte si vybrat vhodný kroužek — od miminek až po teenagery
(a pro rodiče se také něco najde)

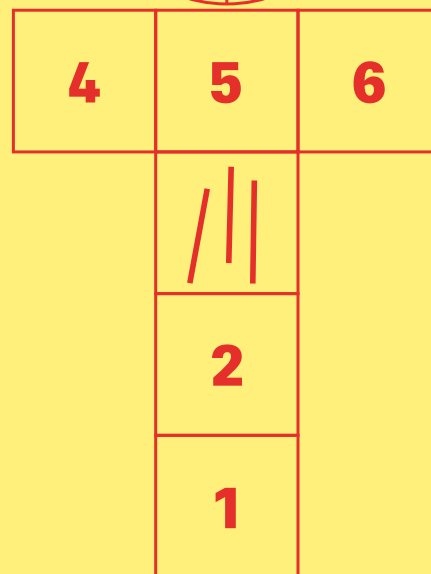
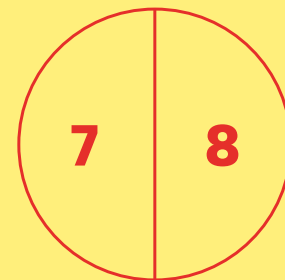
→ vstup zdarma

Praha /||

→ praha3.cz



→ skolypraha3.cz



festival
ŽIŽKOSTEL
v POHYBU

20. - 24. 7. 2026

	PONDĚLÍ 20.7.2026 tanec	ÚTERÝ 21.7.2026 improvizace	STŘEDA 22.7.2026 hlas	ČTVRTEK 23.7.2026 cirkus	PÁTEK 24.7.2026 tanec
15:00-16:00 (rodiče a děti)	Jana Látalová/Tomáš Kerle: Atelier Ostružina otevřená lekce	Jakub a Helena Urban: Acrojóga pro děti a jejich rodiče	Alžběta Tichá: Akrobacie ve vzduchu pro rodiče s dětmi	Radovan Jelen (Radek Pokorný): Hmota v pohybu, loutka ve hře	Michaela Kadlčíková a Matyáš Ramba: Pohybový workshop pro rodiče s dětmi
16:30-18:00	Michaela Stará: Tanec & Rytmus	Václav Wortner: Metronom	Mirka Novak: Zpěv, hlasová dílna	Jakub a Helena Urban: Párová a skupinová akrobacie	Sabina Palán Bočková: Současný tanec
18:15 - 19:45	Věra Ondrašíková: Contemporary dance	Pavla Vítek Sedláčková: Moc nebo moc málo?	Hana Varadinová: Tělo a hlas - základní trénink performera	Alžběta Tichá: Vzdušná choreografie	Michaela Kadlčíková a Matyáš Ramba: Taneční partnering a základy akrobacie
20:00 - 21:30	Michaela Kadlčíková: Contemporary	Tomáš Wortner: Kontaktní improvizace	Ridina Ahmedová: Prozpíváno!	Filip Zahradnický: Manipulace s objektem a žonglování	David Králík: Taneční trénink a improvizace



— strana 6



— strana 12



— strana 21



— strana 26

Milé sousedky, milí sousedé,

slunce, voda, vzduch. Symbolům léta se v tomto vydání Radničních novin věnujeme o něco méně, než by se na prázdniny slušelo. Přečtete si o nich hlavně v rozhovoru s architektem Miroslavem Cikánem, spoluautorem nové podoby náměstí Jiřího z Poděbrad.

V novém vydání jsme se zaměřili na péči o seniory. Národní ocenění pro ředitelku Pečovatelské služby Praha 3 Ludmilu Tomešovou je uznáním práce celého týmu, který každý den pomáhá starším a zranitelným obyvatelům zůstat co nejdéle doma, mezi svými blízkými.

Podobně inspirativní je příběh společnosti Čistá Trojka. Nejenže pečuje o veřejný prostor, ale zároveň nabízí druhou šanci lidem, kteří se ocitli v těžké životní situaci, například bez přístřeší. Ukazuje, jak důležitou roli hraje práce při odrazu ode dna.

Lidé v naší čtvrti uměli pomáhat i v nejtěžších dobách. Připomínáme si to prostřednictvím nového audioprůvodce Po stopách Anthropoidu na Praze 3. V článku popisujeme, co jeho uživatel může zažít. Díky audioprůvodci před vámi příběh parašutistů ožije přímo v ulicích, kde se tyto události odehrály.

Věřím, že v prázdninovém vydání Radničních novin najdete spoustu dalších inspirativních zpráv o životě na Žižkově, Vinohradech a Jarově. Mimochodem, vzniku Jarova se věnujeme v rubrice Retrospektiva a je to napínavé čtení.

Tomáš Menschik, šéfredaktor Radničních novin

- 4** **Expres** Bleskový přehled
- 6** **Fokus** Od pečovatelek po SOS hodinky. Pomoc seniorům na Trojce
- 11** **Aktuality** Co se děje na Trojce
- 16** **Dialog** Nové náměstí jako chytrá houba
- 21** **Reflexe** Cesta z Trojky do Carnegie Hall
- 22** **Scéna** Premiéra na Žižkově: přijďte se nechat obejmout
- 23** **Sport** „Cíle jsem si nastavil hodně vysoko,“ říká rekordman
- 25** **Komunita** Čistá Trojka: práce jako druhá šance
- 26** **Retrospektiva** Jak si dělníci postavili Jarov
- 28** **Relax** Aktivita pro děti
- 30** **Fórum zastupitelů** Názorová tribuna
- 32** **Program** Kulturní tipy a neziskové organizace
- 36** **Literární klub** Poetika Žižkova a Vinohrad
- 37** **Info** Informační servis
- 38** **Inzerce** Nabídka a poptávka

praha3.cz

→ [instagram.com/mcpraha3](https://www.instagram.com/mcpraha3)

→ [facebook.com/praha3.cz](https://www.facebook.com/praha3.cz)

→ twitter.com/3Praha

→ soundcloud.com/3praha

→ praha3.municipalis.cz

→ Distribuční místa
a Radniční noviny online:



Vydává městská část Praha 3, se sídlem Havlíčkovy nám. 700/9, 130 00 Praha 3, IČ 00063517. Periodický tisk městské části Praha 3, vychází zdarma 11× ročně. **Redakce** Lipanská 7, Praha 3, T: 222 116 216, redakce@praha3.cz. **Inzertní oddělení** T: 222 116 708, rn.inzerce@praha3.cz. **Připomínky k distribuci** distribuce@praha3.cz. **Návštěvní den v redakci** pondělí 9.00–17.00. Nevýžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Dopisy doručené redakci mohou být zveřejněny spolu se jménem odesílatele. Za věcnou správnost příspěvků odpovídají autoři. Neoznačené fotografie jsou z archivu redakce. Titulní foto — Adam Mráček. **Redakční rada** předsedkyně — Jana Valová, místopředseda — Jiří Ptáček, členové — Jan Mikeš, Michal Dobiáš, Michaela Novosadová, Jan Nápravník, Kateřina Knoblochová, Irena Kryštofková, Martin Šťastný. **Tajemník** Petr Habáň. **Šéfredaktor** Tomáš Menschik, menschik.tomas@praha3.cz. **Redakce** Mgr. Vendula Kryštofová, krystofova.vendula@praha3.cz. **Spolupracovníci redakce** Josef Hora, Michaela Kalivodová, Jana Wedellová, redakce@praha3.cz. **Náklad** 65 000 výtisků. Vyšlo 1. 7. 2026. Registrační číslo MK ČR E12803.

Zprávy z rady

→ 16. června

Dětské hřiště Křivá se promění

Radní schválili uzavření smlouvy na rekonstrukci dětského hřiště Křivá. Po dokončení se hřiště rozšíří o okolní svažité terén, přibude plocha určená pro starší děti a teenagery, lavičky i nové zastíněné pískoviště a další mobiliář. Na výsledné podobě hřiště se v anketě podíleli i jeho návštěvníci a obyvatelé z okolí.

→ 8. června

Další osobnosti se zapíší do Knihy cti

Dlouholetá ředitelka Žižkovského divadla Jára Cimrmana Jana Rumlenová, člen souboru téhož divadla Miloň Čepelka a hudební pedagog Miroslav Blažek budou zapsáni do Knihy cti MČ Praha 3 za mimořádný celoživotní přínos v oblasti kultury. Na doporučení Kulturní komise zápis schválila Rada městské části.

→ 1. června

Školní dvůr ve Vlkovce projde rekonstrukcí

Dvůr Mateřské školy Jaroslava Seiferta ve Vlkově ulici projde kompletní úpravou tak, aby vznikl bezpečný, přehledný a moderní prostor pro děti, rodiče i školu. Celý dvůr bude pokryt měkkým polyuretanovým povrchem, který zvýší bezpečnost při hře. Součástí projektu budou různé herní a vzdělávací prvky, například kuličková dráha, mapa Prahy 3, prolézačky nebo skluzavky. Prostor doplní nízká zeleň.

→ 20. května

Setkání pro děti na Parukářce

Celostátní kulturně-propagační akce pod názvem Naší klubovnou je příroda. Myslivci dětem, děti přírodě proběhne 19. září v parku Parukářka. Akci pořádá Obvodní myslivecký spolek Praha 3 a záštitu jí poskytne starosta Michal Vronský. Vstup bude zcela zdarma.

Vícegenerační hřiště V Rozkvětu

Rada městské části schválila uzavření smlouvy na vybudování vícegeneračního hřiště V Rozkvětu. Nový prostor bude sloužit lidem všech věkových kategorií k setkávání, aktivnímu trávení volného času a podpoře komunitního života. Součástí projektu jsou také terénní úpravy a instalace mobiliáře. Předpokládaná hodnota zakázky činí 1,2 milionu Kč bez DPH.

Zprávy ze zastupitelstva

Dotace pro kulturu a sociální oblast se zvýší

Zastupitelstvo schválilo na červnovém zasedání Zásady poskytování dotací z Dotačního fondu městské části Praha 3 na rok 2026. Na dotace pro oblast životního prostředí, tělovýchova a sport, výchova a vzdělávání dětí a mládeže, kultura, památková péče, sociální a zdravotní a individuální podpora služeb lokálního významu je pro příští rok vyčleněno více než 14,5 milionu korun. To znamená navýšení o inflaci za rok 2025 (2,5 %) oproti roku 2026. O inflaci navýšená částka bude rozdělena mezi oblast kultury a oblast sociální a zdravotní.

Kompletní seznam a znění usnesení RMČ a ZMČ jsou k nahlédnutí na odboru organizačním, oddělení organizační, Lipanská 7, nebo na adrese paha3.cz.

NOVÁ BEZBARIÉROVÁ RAMPA NA POŠTĚ

Pobočka České pošty v Olšanské ulici získala novou bezbariérovou rampu, která nahradila dosavadní plošinu. Nové řešení usnadnilo přístup lidem s omezenou pohyblivostí i rodičům s kočárky. Stavební práce odstartovaly demontáží stávající plošiny a výkopovými pracemi. Stará rampa se propadla v roce 2021. Městská část namísto plošiny opakovaně žádala její obnovu. Nová rampa by měla lidem sloužit už od začátku prázdnin.

ROBOTICKÁ ELITA SOUTĚŽILA NA TROJCE

Základní škola Chelčického na Žižkově hostila národní finále soutěže World Robot Olympiad 2026. Dorazilo téměř 120 mladých nadšenců do robotiky z celé republiky, kteří si poměřili své konstrukční a programátorské dovednosti. Do soutěže se zapojilo 38 týmů ve třech věkových kategoriích. Dařilo se i domácím. Kiddům Tým Junior zvítězil a postoupil na světové finále v Portoriku, tým Kiddům Combine získal bronz a nominaci na evropské finále.



KONEC PLATNOSTI STARÝCH OBČANSKÝCH PRŮKAZŮ

Blíží se konec platnosti starších občanských průkazů bez strojově čitelných údajů, vydaných do 30. června 2000. Týká se to zejména občanů narozených do 31. prosince 1935, kteří mají průkaz s dobou platnosti „bez omezení“. Jejich platnost skončí 2. srpna 2026. Lidé z Prahy 3 by se proto měli obrátit na úřad městské části. Výměna je bezplatná. Po uvedeném termínu už starý průkaz nebude uznáván jako doklad totožnosti.

ŠKOLY POMOHLY OŽIVIT ŽIŽKOVSKÉ MEZIDVORKY

Organizátoři letošního ročníku festivalu Žižkovské mezidvorky děkují místním školám za výrazný podíl na programu akce. Studenti střední Scioškoly připravili vlastní scénu, poprvé se zapojila také demokratická škola Minehava, která svůj dvorek propojila s projektem Art Re Use. O oblíbený rodinný program se tradičně postarali současní i bývalí žáci a učitelé ZŠ a MŠ Chelčického. Festival každoročně otevírá veřejnosti žižkovské dvorky, vnitrobloky a zahrady a propojuje sousedy.

JUBILEJNÍ SVATBY

Na podzimní obřad spojený s oslavou jubilejních kulatých i půlkulatých svateb můžete přihlásit sebe nebo své blízké prostřednictvím telefonního čísla 222 116 295 nebo na e-mailu sotonova.eva@praha3.cz. Obřad je určen pro páry, které v manželství strávily 50 a více let a připomínají si kulaté nebo půlkulaté výročí.

NA TROJCE PŘIBYLO JEDENÁCT KAMENŮ ZMIZELÝCH

Praha 3 si připomněla oběti nacistické perzekuce odhalením jedenácti nových Stolpersteinů neboli Kamenů zmizelých. Nové pamětní kostky byly slavnostně položeny v Žerotínově, Písecké a Slezské ulici před domy, kde žili Viktor a Irma Feldsteinovi, rodina Singerových a rodina Pátkových. Mosazné kameny vsazené do chodníků vracejí do veřejného prostoru jména a příběhy lidí, jejichž životy tragicky poznamenal holokaust.



STAŇTE SE ČLEMEM VOLEBNÍ KOMISE

Praha 3 hledá zájemce o práci v okrskových volebních komisích pro volby do zastupitelstev městské části a hlavního města Prahy, které se uskuteční 9. a 10. října 2026. Přihlásit se mohou plnoletí občané ČR i občané EU s trvalým pobytem v České republice. Členové komisí se podílejí na organizaci voleb i sčítání hlasů. Odměna činí až 5 700 Kč včetně stravenky. Informace a přihlášky: sulcova.katerina@praha3.cz.

NOVÁ KNIHA FARÁŘE OD NEJSVĚTĚJŠÍHO SRDCE PÁNĚ

V nakladatelství Revolver Revue vyšla v červnu nová kniha Jedna věta od římskokatolického kněze a publicisty Petra Beneše, který působí v kostele Nejsvětějšího Srdce Páně na Vinohradech. Publikace je součástí dlouhodobého literárního projektu, v němž autoři po dobu jednoho roku zaznamenávají každý den jedinou větu. Kniha nabízí osobité postřehy, úvahy i každodenní záznamy z autorova života.

PORODNICE NA VINOHRADECH PROŠLA MODERNIZACÍ

Porodnice Fakultní nemocnice Královské Vinohrady prošla v posledních letech rozsáhlou rekonstrukcí. Díky modernizaci vzniklo pracoviště rodinného typu, které nabízí odbornou a respektující péči nastávajícím maminkám i novorozencům. Porodnice pečuje také o děti narozené od 32. týdne těhotenství a patří mezi významná perinatologická centra v Praze.

BEZPEČNĚJŠÍ OKOLÍ ZŠ JAROV

V blízkosti ZŠ Jarov pokračují dopravní úpravy zaměřené na bezpečnější cesty dětí do školy, omezení tranzitu a zlepšení průjezdu MHD. V červnu se změnila přednost na křižovatce Na Jarově — Pod Lipami a část ulice Pod Lipami bude od července jednosměrná. Bezpečnost na cestě do školy posílil i nedávno vyznačený přechod Květinová — V Zahrádkách.

VÍTÁNÍ OBČÁNKŮ

Děti narozené v roce 2025 a 2026 můžete již nyní hlásit na podzimní termíny vítání občánků na e-mailu: sotonova.eva@praha3.cz. Uveďte jméno dítěte, datum narození, adresu jeho trvalého bydliště na Praze 3 a své telefonní číslo

Kriminálka Žižkov

Po brutálním útoku skončil muž v rukou policie

Kriminalisté vypátrali a zadrželi šestatřicetiletého muže, který na jaře tohoto roku brutálně napadl a oloupil jiného muže v Olšanské ulici. Po předchozí slovní rozepři ho udeřil pěstí do obličeje, srazil na zem a následně ho opakovaně kopal do hlavy i těla. Během útoku mu prohledával kapsy, strhával z něj oblečení a dožadoval se vydání peněz. Napadený utrpěl několik zlomenin v obličeji. Při pátrání kriminalisté analyzovali kamerové záznamy a využili další prostředky, které je dovedly k podezřelému. Po jeho zadržení zjistili, že byl letos už odsouzený za výtržnictví, a jedná se tedy o recidivistu. Muž je nyní podezřelý ze spáchání trestných činů loupeže a výtržnictví. V případě odsouzení mu hrozí až deset let vězení.

Hasiči zachraňovali 13 lidí

V Baranově ulici vypukl v noci 14. června požár, ke kterému vyjžděli hasiči ze stanic Sokolská, Strašnice, Petřiny a jednotka Správy železnic. Na místo zamířili taky policisté a záchranáři. Ještě před příjezdem hasičů se podařilo evakuovat 10 osob. Dalších 13 lidí museli hasiči zachránit za pomoci dýchací a výškové techniky. Jednu osobu předali do péče záchranářům.

Podnapilý muž slovně útočil na ženy v obchodě

Žena volala ve středu 10. června na pomoc policii do Seifertovy ulice k obchodu s potravinami. Po příjezdu na místo našla hlídka na chodníku zjevně podnapilého muže. Krátce poté vyšly z obchodu dvě ženy, které uvedly, že je dotýčný během nákupu verbálně napadal. Po napomenutí sice obchod opustil, ale před provoznou zůstal a vyčkával. Devětadvacetiletý muž jen stěží artikuloval, a proto ho chtěli strážníci podrobit dechové zkoušce. Na výzvu zareagoval útekem. Hlídka ho dostihla a pomocí donucovacích prostředků svedla na zem. Dechová zkouška ukázala hodnoty dosahující téměř tří promile. Celou událost zakončil převoz dotýčného na protialkoholní záchytnou stanici.

Vražda v Seifertově ulici

V noci ze 3. na 4. června někdo v Seifertově ulici zavraždil izraelského podnikatele, taky známého jako krále výherních automatů, který v Praze vlastnil několik kasin. Identitu usmrčeného světil portálu Seznam Zprávy zdroj obeznámený s průběhem vyšetřování. Policie ani žalobci se k případu však oficiálně vyjadřovat nechtějí. Policie ovšem uveřejnila, že na smrti muže se podílel někdo další, a tak zahájila úkony trestního řízení kvůli podezření ze spáchání trestného činu vraždy. Ještě ve čtvrtek 4. června zadržela podezřelého. Po dalším pátrání zjistila, že podezřelý muž se na vraždě nepodílel sám, a posléze se dopracovala k dalším dvěma podezřelým, které následně taky zadržela. V současné chvíli jsou všichni tři muži ve vazbě a obvinění ze spáchání trestného činu vraždy, za což jim v případě odsouzení hrozí až výjimečný trest odnětí svobody. Policie v rámci vyšetřování zjistila, že motivem vraždy byly finanční a majetkové důvody.

Chodec přežil srážku s tramvají

Ve večerních hodinách 24. května srazila tramvaj v Táboritské ulici chodce. Ten měl velké štěstí a střet přežil. Poté co ho zásahové jednotky vyprostily, předaly jej zdravotníkům. Tramvajový provoz byl na místě zhruba půl hodiny přerušeny. Po danou dobu se zavedl jednosměrný odklon linek 5, 9 a 26.

Připravila Vendula Kryštofová



Od pečovatelek po SOS hodinky. Pomoc seniorům na Trojce



Domov nám dává pocit jistoty a klidu. Aby senioři mohli co nejdéle zůstat doma, v blízkosti rodiny a přátel, využívají dostupnou péči na Trojce.

Text
Vendula Kryštofová

Pomoc nabízí i Pečovatelská služba Prahy 3 (PSP3). Její ředitelka Ludmila Tomešová získala za rok 2025 ocenění Pečovatelka roku v kategorii manažerka sociálních služeb, které jí udělila Asociace poskytovatelů sociálních služeb ČR. Vyznamenala ji za profesionální vedení, které propojuje s lidskostí, empatií a respektem. „Důležité je pro mě držet v práci lidský přístup, a to jak ke klientům, tak k zaměstnancům. Je občas až s podivem, že někteří nejsou zvyklí slyšet slovo děkuji za jejich odvedenou práci. Samotné ocenění ovšem vnímám jako uznání celého týmu, protože bez ostatních je manažer k ničemu,“ říká Ludmila Tomešová.

PSP3 poskytuje terénní služby v domácnostech klientů a současně zajišťuje ambulantní služby v bytech zvláštního určení na adrese Roháčova 26 a Krásova 4. Pomáhá lidem, kteří se ocitli v nepříznivé sociální situaci, zejména z důvodu vysokého věku, zdravotního postižení, chronického tělesného nebo duševního onemocnění a zároveň jsou částečně nebo zcela závislí na pomoci druhých.

Sociální pracovníci a pracovníci PSP3 pomáhají klientům při zvládnutí běžných denních činností včetně osobní hygieny, ohřevu jídla nebo pomoci s chůzí.

Anketa: Jak hodnotíte dostupnost terénních služeb pro seniory z Prahy 3, kteří chtějí zůstat co nejdéle doma?

Zdeňka Štěpánková (TOP 09 a STAN s podporou ŽnS), předsedkyně komise pro sociální politiku

Dostupnost terénních služeb pro seniory na Praze 3 hodnotím pozitivně. Významnou roli v hodnocení hraje naše příspěvková organizace, Pečovatelská služba Prahy 3, která poskytuje podporu sedm dní v týdnu a dlouhodobě dbá na vysokou kvalitu služeb i průběžné vzdělávání svých zaměstnanců. V posledních letech navíc prošla významnou transformací a realizovala projekt zaměřený na podporu a vzdělávání neformálních pečujících. Právě spolupráce profesionálních pečovatelek a pečovatelů s rodinnými příslušníky je klíčovým předpokladem toho, aby senioři mohli co nejdéle zůstat ve svém domácím prostředí.

Nikol Kroužek (Piráti), místostarostka

Městská část zřizuje pečovatelskou službu, která se kvalitou a kapacitou neustále rozvíjí. V současnosti nabídka téměř dosahuje poptávky, čeká nás ale výrazný nárůst počtu lidí, kteří budou péči potřebovat. Proto je potřeba zaměřit se v příštích letech na výrazný rozvoj kapacit. Měli bychom také oslovovat nové klientstvo, o které se nyní stará rodina, abychom tyto neformálně pečující podpořili a ulevili jim. Místem, které nás nejvíce pálí, je domácí zdravotní péče. V současné době není možné zaregistrovat vlastní a u těch, které péči nabízejí, často bojujeme s kvalitou a nastavením spolupráce.

Julie Kochová (Praha 3 sobě), koaliční zastupitelka

V posledních letech jsme udělali velký kus práce a naše pečovatelská služba patří k nejlepším v Praze. Počet lidí, kteří budou podporu potřebovat, ale dramaticky poroste. Je nutné v úsilí pokračovat — společně s magistrátem, který má klíčovou roli i finance. Mým přáním je, aby radnice pomoc nejen zajišťovala, ale aktivně ji dostávala k lidem, kteří o ní nevědí nebo si o ni neřeknou. Podporu radnice potřebují také všichni obětaví pečující, včetně sendvičové generace, která vychovává děti a stará se o své stárnoucí rodiče.

Jana Valová (Zelení Praha 3), spolupředsedkyně strany v Praze 3

Vzhledem k demografickému vývoji nebude terénní sociální péče pro seniory nikdy dost. Dle mého názoru patří Praha 3 v tomto ohledu mezi ty úspěšné. Naše Pečovatelská služba prošla před lety pod vedením Ondřeje Ruta (Zelení) zásadní transformací. Služba zahlcená dovozem obědů se nemohla postarat o klienty, kteří potřebují náročnější péči několikrát denně. Nyní poskytuje péči 12 hodin denně, 7 dní v týdnu, včetně svátků. Praha 3 usiluje o to, aby lidé závislí na péči, nejčastěji senioři, mohli žít v domácím prostředí a podpořit dostatečně péči příbuzných, aniž by padali únavou.

Petra Hynčicová (Patrioti a Motoristé), členka komise pro výchovu a vzdělávání

Praha 3 poskytuje terénní sociální služby prostřednictvím své příspěvkové organizace Pečovatelská služba Praha 3, p. o. Nabízí široké spektrum služeb, ale je otázka, zda její kapacita 500 klientů týdně odpovídá potřebám jedné z nejstarších městských částí podle věkové struktury obyvatel. Zároveň není zřejmé, zda jsou občané dostatečně informováni o všech dostupných sociálních službách. Web Prahy 3 přehledně prezentuje pouze služby vlastní organizace, nikoli dalších poskytovatelů působících na Praze 3. MČ by měla zajistit ucelené informace a podporovat všechny poskytovatele sociálních služeb.

Robert Hoffmann (Koalice pro Prahu 3, ODS a KDU-ČSL), opoziční zastupitel

Dostupnost terénních služeb na Praze 3 je sice na dobré úrovni, kapacitně ale už dnes nestačí. Naše městská část je jednou z nejrychleji stárnoucích částí Prahy, přičemž nejvíce přibývá seniorů nad 80 let, kteří chtějí žít doma, ale potřebují vysokou míru péče. Pokud radnice radikálně nezrychlí, hrozí nám za 10 až 15 let největší krize péče v celé metropoli. Musíme okamžitě posílit terénní služby, podporu neformálních pečujících a propojit sociální péči se zdravotní. Komunitnímu plánu chybí termíny, rozpočet i měřitelné ukazatele a implementace je pomalá.

Současné zajišťují doprovod a asistenci při cestách na zájmové aktivity, do banky, na poštu nebo jiná místa, která klienti vzhledem ke svému zdravotnímu stavu nebo omezené mobilitě nemohou navštěvovat samostatně. Pomoc přichází taky u vyřizování úředních úkonů, jako je požadavek o zvýšení příspěvku na péči a dalších. „Působení naší práce je široké a bez finanční podpory Prahy 3 bychom nemohli dělat to, co děláme, a tak, jak to děláme. Stále bychom ale potřebovali

„Služby, které umožňují lidem žít plnohodnotně i ve vyšším věku, jsou pro městskou část zásadní. Vzhledem k demografickému vývoji připravujeme navýšení kapacit, zejména v oblasti pečovatelské služby a podpory pečujících. Díky stabilizaci a profesionalizaci, která nastala zásluhou odborného vedení v pečovatelské službě i ošetřovatelském domově, se nyní můžeme zaměřit na jejich další zkapacitnění,“ uvádí místostarostka Nikol Kroužek.

Pečovatelská služba má nový sociálně-zdravotní program

rozšiřovat naše řady, protože jsou období, kdy nejsme schopni přijmout všechny žadatele do naší péče. V takových případech se snažíme dotyčné odkázat na jinou podpůrnou službu. Zároveň ale máme zavedené poradníky,“ popisuje ředitelka Tomešová.

Sociální pracovníce a pracovníci pomáhají taky například s orientací při užívání léků. „Protože naši kolegové nemohou dělat zdravotní úkony a mohou klienty pouze upozornit, že je čas si vzít léky, rozhodli jsme se zavést sociálně-zdravotní službu, která je u nás nově od prvního května. Cílem je navázat na sebe domácí zdravotní péči a sociální služby tak, aby dávaly smysl. V rámci tohoto projektu budeme mít vlastní zdravotní sestřičku, která naučí naše pečovatelky a pečovatele a sociální pracovníce a pracovníky základní zdravotní úkony, které dovoluje nová vyhláška,“ vysvětluje paní Tomešová.



Ludmila Tomešová je ředitelkou v Pečovatelské službě čtyři roky, během nichž s ostatními pracovníky vytvořila významný projekt zaměřený na neformální pečující. Těmi jsou nejčastěji rodinní příslušníci, přátelé nebo blízcí, kteří se starají o člověka nacházejícího se v náročné životní situaci.

Stejně jako ostatní služby má i tento projekt za cíl podpořit setrvání osob s vyšší potřebou péče v jejich přirozeném domácím prostředí. Právě zapojení neformálních pečujících bývá často klíčovým předpokladem pro to, aby pečovaná osoba mohla nadále zůstat ve svém domově a nemusela využívat pobytové sociální služby. Projekt proto nabízí podporu, informace, praktické zaškolení, ale taky individuální plán péče. Pomáhají tím předcházet situacím, kdy pečující zůstávají na náročnou péči sami, dostávají se do fyzického a psychického vyčerpání nebo jsou nuceni péči ukončit.

„Jako bývalá ředitelka Pečovatelské služby oceňuji proběhlou transformaci. Považuji za zásadní, aby si každý mohl zvolit, kde chce důstojně žít, a aby mu Pečovatelská služba byla skutečnou oporou ve všech úkonech každodenního života, dle jeho přání a potřeb. Současně je nutné systematicky myslet na kapacity pobytových zařízení i na dostatek kvalitního, dobře ohodnoceného a spokojeného personálu, který je často jediným kontaktem seniora,“ uvádí Lucie Bogdanová, která v komisi pro sociální politiku a zdravotnictví zastupuje opoziční stranu.

Neformální pečující se často opravdu mohou objevit v situaci, kdy neví kudy kam. V tu chvíli mohou využít pomoc koordinátorky péče Prahy 3 Terezy Bártlové, která poskytuje odborné sociální poradenství a pomáhá s nastavením následné péče, pokud příbuzní zvažují například pečovatelské nebo odlehčovací služby pro své blízké.

„Pomáhám ve chvíli, kdy se pečující ocitají v nové a náročné situaci, se kterou nemají předchozí zkušenosti, a potřebují získat základní informace o možnostech podpory, dostupných službách a potřebných administrativních krocích. Následně společně s pečujícími mapují jejich potřeby i potřeby opečovávané osoby a hledám nejvhodnější řešení konkrétní situace,“ uvádí Tereza.

Cílem práce koordinátorky péče je předcházet přetížení pečujících osob. Jednou z možností, jak jim ulevit, je využití odlehčovací pobytové služby. Ty poskytuje v ulici Pod Lipami 44 nezisková organiza-

SOS tlačítka využívá na Trojce 78 seniorů

ce Custodium na dobu od jednoho týdne až na tři měsíce. Krátkodobý pobyt pro osoby se sníženou soběstačností nabízí kromě pomoci při zvládání běžných úkonů i kondiční cvičení, kreativní dílnu, kinokavárnu a další. Služba je zpoplatněná, ale může být hrazená z příspěvku na péči.

Významnou pomocí je taky SOS Tísňová péče, kterou zajišťuje společnost Chytrá péče. Ta funguje ve chvíli krize, kdy se člověk zraní a potřebuje si rychle zavolat pomoc. Společnost svým klientům dává vybrat ze dvou zařízení — přívěsku nebo hodinek —, na kterých je jediné tlačítko. Po jeho zmáčknutí dojde ke spojení klienta s dispečinkem společnosti. Klient může říct, co se děje a jakou potřebuje pomoc. Zařízení funguje na hlasitý reproduktor, takže není třeba někde dále něco zapínat. Navíc funguje 24 hodin denně, 7 dní v týdnu, jak doma, tak venku. Je ovšem třeba ho mít stále na krku nebo na ruce.

O službu můžete požádat skrze městskou část, která má zařízení nakoupená a společnosti za vás proplácí polovinu měsíčního servisního poplatku. Měsíčně byste tedy zaplatili 180 Kč. Pokud chcete zařízení pro rychlou pomoc i vy, spojte se s ombudsmankou pro seniory Prahy 3 Zdeňkou Hoškovou na telefonu 222 116 451 nebo e-mailem ombudsmanproseniory@praha3.cz.

„SOS tlačítko nebo hodinky má na Praze 3 v současné chvíli 78 seniorů. Osobně si myslím, že je to opravdu věc, která starším lidem pomáhá, a navíc přináší pocit jistoty i jejich rodinám. Jednou mi naše klientka vyprávěla, že ležela na zemi několik hodin, než ji někdo našel, protože se nemohla dostat k telefonu. Od té doby nosí SOS hodinky, kterými by si mohla zavolat pomoc,“ říká Zdeňka Hošková.

Pomoc, kterou senioři na Praze 3 taky jistě rádi ocení, nabízí občanská poradna Remedium. Ta lidem poskytuje oporu v právních předpisech a srozumitelně vysvětluje dokumenty, které jim přišly například od soudu nebo jiných státních institucí. Může pomoci se sepsáním jednoduchých dokumentů, ale nenahrazuje služby advokátních kanceláří. Jedná se tedy o bezplatné odborné sociální poradenství.

Neoprávněně strhávané peníze vyřešila s poradnou Remedium

„Na naši poradnu se v nedávné době obrátila seniorka s prosbou o pomoc při řešení záhadných plateb. Více než dva roky odcházelo z jejího SIPA měsíčně 90 Kč, aniž by věděla, komu a za co platí. Pokus o zrušení položky přímo na poště neuspěl. Nakonec jsme zjistili, že částka souvisela s návštěvou podomního prodejce s energiemi, přičemž peníze byly strhávané neoprávněně. Nejlepším řešením v takové chvíli bylo kompletní zrušení SIPA, protože daná firma nespolečupracovala. Aby seniorka nepřišla o důležité služby, pomohli jsme jí převést důležité platby na trvalé



příkazy v bance. Klientku jsme doprovodili na poštu a do banky. Seniorka měla zároveň možnost vymáhat neoprávněně stržené peníze, jejím hlavním cílem bylo ale mít od problému klid. Toto rozhodnutí jsme plně respektovali,“ popisuje jeden z případů poradkyně Věra Neckářová ze společnosti Remedium. //



Procházka po bojišti tajné války



Historik Zdeněk Špitálník (třetí zleva) během komentované procházky po stopách Anthropoidu

Na místa spojená s výsadem Anthropoid na Praze 3 zavede příznivce audioprůvodce připravený městskou částí. Vznikl ve spolupráci s Tour Stories.

Text
Tomáš Menschik

V parčíku na Ohradě se přesně v den 84. výročí atentátu na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha sešla skupina zájemců o historii. Právě od 27. května je v provozu audioprůvodce Po stopách Anthropoidu na Praze 3. Naleznete jej v aplikaci Tour Stories. Procházka má 12 zastavení, měří 3,3 kilometru a trvat by měla zhruba hodinu a čtvrt.

Většina zastavení procházky souvisí s byty a domy lidí, kteří pomáhali parašutistům. Trasu si v den spuštění aplikace mohla skupina zájemců projít pod vedením historika Zdeňka Špitálníka z Vojenského historického ústavu. „Vedle východní a západní fronty existovala také fronta skrytá, kde se bojovalo v naprostém utajení. A Praha 3 je jedním z míst, kde si o této tajné válce dodnes můžeme číst přímo v ulicích,“ říká historik Špitálník.

Atentát na Reinharda Heydricha nebyl jen odvážnou vojenskou operací. „Několik parašutistů přispělo svou odvahou k tomu, že Československo bylo po válce uznáno jako součást protinacistické koalice. Jsem rád, že prostřednictvím nové audioprocházky můžeme tento příběh připomínat přímo v ulicích Prahy 3, kde se odehrávala jeho důležitá část,“ tvrdí starosta Prahy 3 Michal Vronský.

Na Praze 3 byly do protinacistického odboje zapojeny desítky až stovky lidí, kteří riskovali životy své a také svých nejbližších. „Považuji za naši povinnost, abychom jako Praha 3 uchovávali památku a povědomí o těchto

statečných lidech a jejich činech. Snažíme se to dělat i moderními způsoby, jako například právě audioprůvodcem,“ říká Pavel Křeček, radní pro kulturu Prahy 3.

Na procházce pod vedením historika Špitálníka vzbudilo největší zájem zastavení v Biskupcově ulici, kde za války žili Marie Moravcová, které parašutisté říkali „teta“, a také strateg odbojářů Jan Zelenka-Hajský. Přímo v bytech jejich rodin se členové Anthropoidu připravovali do akce proti Heydrichovi.

V audioprůvodci působí emotivně pasáž o Biskupcově ulici

Zvláště emotivně působí pasáž o Biskupcově ulici i v audioprůvodci. „Zelenka! Už nikam neutečeš. Otevři, nebo to vyhodíme do povětří“ ozývá se z aplikace hlas gestapáka.

Dramatizace příběhů pro Tour Stories se ujal soubor 3D Company z Jižkovského divadla Jary Cimrmana v režii Martina Vokouna. V této aplikaci již dříve městská část nabídla audioprůvodce o Janu Žižkově a bitvě na Vítkově a také kvíz pro děti pod názvem Hrrr na ně!. O jedinečnostech naší čtvrti se zájemce dozví v průvodci Procházka Prahou 3. #

Léto plné divadla, tance a stand-upů



O prázdninách si na Trojce můžete zajít do Atria na novou výstavu, poslechnout si hudební talenty na Akustickém létě a zatančit si na Kostnickém náměstí.

Text
Vendula Kryštofová
Foto Julie Šustík, Richard Kocourek

Atrium na Žižkově projde přes léto rekonstrukcí, která potrvá do konce září. Opravy se dotknou šaten a záchodů, které mají být bezbariérové. Nemějte ale obavy, program tu na vás bude stejně čekat. Přístupná je například stále výstava *Turismus: náš luxus, naše utrpení*. Podívat se na ni můžete od středy do neděle vždy mezi 15. a 19. hodinou. Pokračovat budou taky oblíbené akce jako úterní ranní lekce jógy, háčkovací posezení nebo čtenářský klub, které se přesunou do zahrady.

Novinkou je výstava *Jianquan Li: Echo of Being*, kterou najdete v sále a zajít si na ni můžete od 3. do 31. července v čase mezi 15.00 a 19.00. „Výstava se dotýká témat paměti, blízkosti i vzdálenosti. Návštěvníci se mohou volně pohybovat mezi obrazem, zvukem a prázdnými místy a hledat vlastní cestu krajinou vzpomínek a stop,“ popisuje vedoucí PR a marketingu

Atria Elisa Spevaková. Kávu nebo letní drink s sebou si tu budete moct dát od 20. července každý den v čase od 10.00 do 19.00. Aktuální informace o programu a provozu najdete na webu atriumzizkov.cz.

Program Atria se přesune na zahrádku

Do Čítárny Unijazzu se vrací hudební open call *Akustické léto* pro všechny. Na pódiu se představí začínající i zavedená jména hudební scény a první koncert uslyšíte 21. července v 19.00. Těšit se můžete taky na výtvarný opencall *Unibrejk*, v rámci kterého představí svá díla umělci z řad veřejnosti. Vernisáž společné prázdninové výstavy proběhne 3. srpna od 19.00.

Jestli vás lákají živá představení pod hvězdným nebem, nenechte si ujít stand-upy na Střeše Radost, kde si užijete skvělou letní atmosféru. Jejich přesný program najdete na stránkách strecharadost.cz. Skvělá vystoupení zažijete taky na dvorku Žižkovského divadla Járy Cimrmana, kde vám v srpnu zahrají divadlo Aqualung a soubor 3D Company. Program jednotlivých představení zjistíte na straně 33.

A protože Žižkovské divadlo Járy Cimrmana bude mít svá vystoupení až v srpnu, během celých prázdnin si můžete zajít na Hvězdné léto pod Žižkovskou věží, které pořádá Divadlo Kalich. Těšit se můžete na spoustu činoher, muzikálů, koncertů, a dokonce letní premiéry, kterými jsou Ryba ve čtyřech a Herečka sobotní noci. Pro obyvatele Trojky má divadlo navíc sousedskou slevu 200 Kč. Stačí, když si vstupenku zakoupíte nejpozději sedm dní před začátkem představení a u pokladny předložíte svůj občanský průkaz s trvalým bydlištěm na Praze 3.

Kostnické náměstí zaplaví o prázdninách tanečníci

Naopak středeční noci, tedy spíš večery, můžete věnovat tanci na Kostnickém náměstí. Letní tančírny povedou zkušení lektoři, kteří vás naučí základní i pokročilejší kroky, figury a choreografie. Latino tance si můžete zkusit už 13. července, o dva týdny později pak salsu a bachatu a 10. srpna balfolk. Vstup je jako vždy zdarma a registrace není potřeba. Navíc tu je nově v provozu kavárna Vítek, kde si hrdlo svlažíte domácí limčou.

Pokud ale chcete trochu systematictější pohyb, zajděte do Nové Trojky, která si pro všechny dospěláky připravila program na Sportovní léto. Ten poběží až do 6. září a účastníci si mohou vybírat z bootcampu, bodystylingu, cvičení s fyzioterapeutkou nebo běžeckého programu Light Run pro ženy. Registrace probíhá online prostřednictvím rezervačního systému na stránkách nova-trojka.webbooker.eu.



Pohyb potřebují i senioři, a proto si pro ně Klub Remedium připravil letní cvičení, které bude probíhat každý čtvrtek od 9.30, a to až do 1. října. Vyzkoušejí si různé druhy cvičení se zaměřením na rehabilitaci, protažení a jemné posilování. Oblíbenou aktivitou je v Remediu taky pétanque, na který jsou zvaní jak „profíci“, tak úplní začátečníci. Přidat se můžete vždy ve 14.30 v parku na Žižkově náměstí, a to v průběhu července i srpna. Setkání vyvrcholí společným turnajem 24. září. Přesná data jednotlivých setkání najdete na stranách 34–35.



Letní prázdniny jsou největším svátkem hlavně pro děti, a jestli jim chcete dopřát nové kamarády, pohyb a zážitky, přihlaste je na příměstský tábor. Že je pozdě a všechny jsou plné? Kdepak! Volné jsou například dva pohybové tábory, které pořádá Pražačka pro děti od 4 do 6 let. Jeden stihnete ještě v červenci a druhý pak v polovině srpna. „Významnou roli v našich táborech hraje především pohyb a pobyt venku. Program je pestrý, zábavný, vedený hravou formou a je taky přizpůsobený věku a potřebám dětí. Jsme zvyklí pracovat i s dětmi z cizojazyčného prostředí — cizinci běžně navštěvují jak naše sportovní kroužky, tak Dětskou skupinu Pražačka, a inkluzivní přístup je proto pro nás přirozenou součástí práce,“ říká Roman Rozbroj z organizace My.Aktivita, která provozuje Rodinné a pohybové centrum Pražačka.

Aeroškola připravila příměstské tábory pro filmové nadšence

Jestli máte doma spíš tvořivé děti, které zajímá film, pošlete je na jeden z táborů Aeroškoly v Ambrožově 9. Najdete mezi nimi například výtvarně-filmový tábor pro předškolní děti, animační laboratoř, žižkovský tvořivý tábor nebo tábor Animo-English, kde se děti učí roz-pohybovat jak film, tak svoji angličtinu. Veškeré detaily najdete na stránkách aeroskola.cz/primestaky-Praha3.

Příměstský tábor s tematikou Stranger Things nabízí Divadlo Procity. Během něj se děti naučí hereckým a pohybovým dovednostem a zlepší svou schopnost improvizace. Street dance, modernu nebo balet si děti zatančí na tanečním táboře Ulity. Ta pořádá i sportovní kemp, speciální fotbalové léto a multicamp, kde



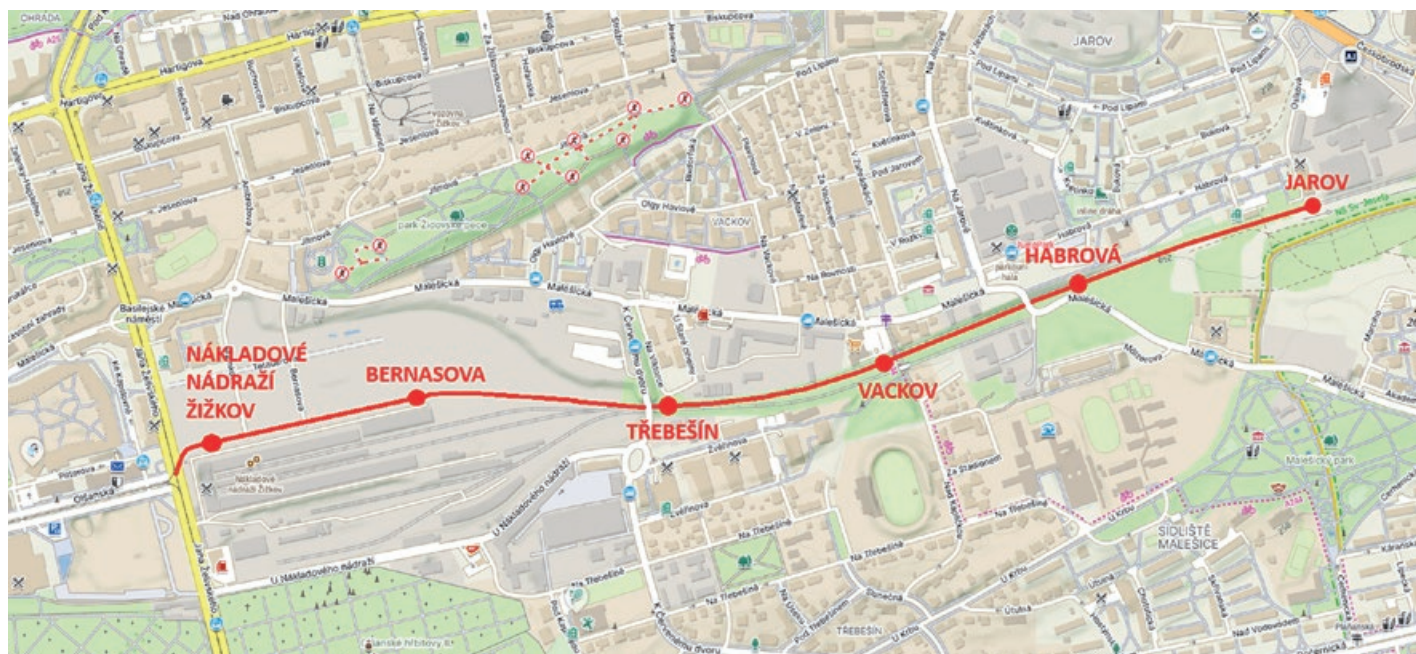
si děti užijí tematické bloky inspirované populárními filmy, seriály a aktuální kulturou.

Žít to bude taky v Hasičárně na adrese K Lučinám 23. Každý čtvrtek si tu budete moct užít letní pohodu u ohně až do desíti hodin večer. Až se sem budete chystat, nezapomeňte si vzít špekáčky a kytaru s sebou. Všechny akce Ulity najdete na webu ulita.cz/akce.

Další kulturní program najdete na stranách 33—35. //



Tramvajová trať míří na Nákladové nádraží Žižkov



Poloha šesti nových tramvajových zastávek a jejich schválené názvy

Stavba nové tramvajové trati přes nákladové nádraží začne ještě letos. Hlavní město a Praha 3 stavbu koordinují s dalšími velkými dopravními projekty.

Text
Tomáš Menschik
Foto
DPP

Projekt nové tramvajové tratě Olšanská–Habrová, která propojí oblast Nákladového nádraží Žižkov se stávající tramvajovou sítí, vstupuje do další důležité fáze. Dopravní podnik hl. m. Prahy jako zhotovitele stavby vysoutěžil sdružení společností FIRESTA. Nová trať má stát 599,2 milionu korun bez DPH. Samotná výstavba má začít během léta letošního roku a potrvá zhruba dvanáct měsíců.

Téměř dva kilometry dlouhá trať povede převážně v trase bývalé železniční dráhy na území mezi Žižkovem a Malešicemi, její část bude jednokolejná. Vznikne na ní šest nových zastávek a stane se klíčovou součástí dopravní obsluhy nové čtvrti v areálu bývalého nákladového nádraží.

V okolí nádraží se sejde několik významných dopravních staveb

Zástupci městské části Praha 3 se účastnili přípravných jednání, projektových prací i diskusí o podobě trati, umístění zastávek a koordinaci celé stavby. V okolí nákladového nádraží se totiž sejde hned několik významných dopravních staveb. „Se všemi zapojenými organizacemi jednáme o tom, kdy se jaká akce má stát

a jak ji načasovat, aby nedošlo k neúnosným komplikacím v dopravě,“ vysvětluje místostarosta Ondřej Rut.

Nejvíce je nová trať provázána s plánovanou rekonstrukcí tramvajové tratě v severní půlce ulice Želivského. Až v říjnu odstartuje její výluka, začne dopravní podnik zároveň budovat napojení trati z nákladového nádraží na stávající tramvajovou síť u křižovatky ulic Olšanská a Želivského. „Rozdělení prací do více etap by znamenalo opakované uzavírky, které by zbytečně zatěžovaly cestující,“ dodává místostarosta Rut.

Práce na ulici Želivského je navíc nutné sladit s rekonstrukcí křižovatky Ohrada. Ta nebude zahrnovat pouze úpravy silniční a tramvajové infrastruktury, ale také obnovu vodovodů. Stavební práce proto začnou už v průběhu léta.

Rekonstrukce Ohrady zase navazuje na opravy estakády na Krejčárku a další dopravní stavby v širším okolí. Po dokončení všech staveb a dopravních omezení na Želivského dojde k výstavbě nového přemostění budoucí tramvajové trati v ulici K Červenému dvoru s předpokladem zahájení v únoru 2027.

Trať přes nákladové nádraží nebude obsluhovat pouze novou čtvrť, ale také stávající obyvatelé Jarova, Vackova a přilehlých částí Žižkova. Tramvaje by tam měly začít jezdit ještě před dokončením většiny nové zástavby. Aktuální plány počítají s podzimem roku 2027. <#>



Architekt Cikán: Nové náměstí jako chytrá houba

Technologie pod náměstím hospodaří s vodou. Zadrží ji, využije a vrací zpět do městské zeleně. „A to vše skrytě,” říká architekt rekonstrukce Miroslav Cikán.



Připravil
Josef Hora
Foto
Adam Mráček a MHMP

Jak revitalizace, kterou jste navrhl s architektkou Pavlou Melkovou, změni každodenní život lidí, kteří na náměstí chodí?

Hlavním přínosem by měla být pestrost nabídek, jak náměstí užívat. Na severní straně třeba došlo k rozšíření předzahrádek kaváren a zklidnění ulice.

Praha 3 získala díky revitalizaci moderní náměstí. Co přesně to znamená? Jaké přístupy jste na náměstí použili?

Současné přístupy zohledňují, co se na náměstích bude dít. Prostranství musí umět nabídnout více příležitostí, od individuální návštěvy se psem až třeba po významnou společenskou akci. Každý by měl najít příležitost k příjemnému obývání ve stínu pod stromy, v kavárně, na trávníku, který je k odpočinku určen. Své místo má prostranství před kostelem v době slavností a svátků. Cílem je návštěvníky zpomalit až zastavit a vzbudit jejich zájem zůstat. Dnešní náměstí by toto vše mělo umět zajistit. K tomu je potřeba stín pod korunami stromů, pobytový trávník, dobrý mobiliář, ale i technická řešení, jako jsou skryté závlahy nebo chytré osvětlení.

Jaký váš nejodvážnější prvek tu návštěvník najde? A byl nějaký tolik odvážný, že ho nebylo možné realizovat?

Chtěli jsme, aby náměstí působilo prostorově velkoryse a odpovídalo významu místa v Praze. K tomu jsme se odvážili použít velkoformátovou, velmi mohutnou a pro vodu propustnou kamennou dlažbu, kterou použil už

Odvážili jsme se použít velkoformátovou, velmi mohutnou kamennou dlažbu

architekt Jože Plečnik při obnově nádvoří na Pražském hradě. Ta dlažba byla pro mě velkou výzvou. Prvek, který se nerealizoval, byly pobytové vodní plochy podél náměstí. Důvodem byla preference obnovy stávající kašny.

Co vlastně znamená, že je dlažba propustná pro vodu? A jak funguje technologie pod náměstím?



Spoluautorka revitalizace Pavla Melková během slavnostního otevření náměstí

Dlažba na náměstí Jiřího z Poděbrad není jen obyčejný kámen. Celý povrch je složený z masivních, 16 centimetrů silných žulových bloků, které spolu s podloží tvoří promyšlený systém hospodaření s dešťovou vodou. Voda, která dopadne na ulici, neodtéká bez užitku do kanalizace. Nejprve ji zachytí mříž a poté putuje do rabátek kolem stromů, kde se filtruje přes speciální substrát obohacený o dřevěné biouhlí. Kořenové prostory stromů dokážou pojmout až čtvrtinu přívalového deště, což je na městské prostředí výjimečné. Když je vody víc, než stromy zvládnou, systém ji přepady rozvede k dalším stromům. A teprve poté, co se kořenové prostory naplní, voda odtéká do retenční nádrže pod náměstím. Z ní se pak, ještě přes další přepad, teprve uvolňuje do kanalizace.

Veškerá žula je z Čech nebo Moravy

Historické stavby se vždy chlubily materiálem z českých zemí. Jak je to s náměstím Jiřího z Poděbrad? Veškerá žula je z Čech nebo Moravy. Uliční kostky a štípaná dlažba jsou od Sumrakova na Jindřichohradecku v jižních Čechách a z Kozárovic na Příbramsku ve středních Čechách. Velké desky pocházejí od Mrákotína nedaleko Telče na Vysočině. Vápencová mozaika je z lomu od Jeseníku.

Kdy prošlo náměstí Jiřího z Poděbrad naposledy masivní rekonstrukcí?

Poslední větší obnovou prošlo náměstí v souvislosti se stavbou metra v roce 1981, a to pouze v prostoru metra a přilehlého prostranství.

Jak dopadla rekonstrukce kašny z roku 1980, která nese název Sjedená Evropa?

Kašna byla obnovena podle přesné digitální dokumentace. Usazena byla tak, aby se zapojila do prostředí a nabídl příjemný kontakt s různě čerpenou a dopadající vodou. Motivem kašny byl od počátku dopad vody na plochu členitého kamene, připomínající rozervanou kamennou krajinu. To se nám snad podařilo novou technologií zajistit a umožnit i různé variace proudění.

Přibýly i další vodní prvky, že?

Na náměstí jsou ještě další dvě větší kašny podél severní strany. Pro děti na hřišti jsme instalovali vodní pumpu s kaskádou dřevěných koryt na stavění hrází z písku a vodním mlýnkem. V prostoru náměstí je ještě několik fontán s pitnou vodou a v parném létě několik mlžátek.

Mluvili vám do rekonstrukce nějakým způsobem obyvatelé Prahy 3 nebo i jiných částí, mohli se zapojit?

Ano. Návrh byl prezentován široké veřejnosti ve škole, následně pak celý týden na otevřené diskuzní výstavě s anketou přímo na náměstí. Z diskuzí vyplynul zájem na zklidnění dopravy před školou, ponechání původ-

ní kašny a rozšíření předzahrádek před kavárnami a obchůdky. Zklidnění před kavárnami vyvolalo hledání a realizaci dalších parkovacích stání v Milešovské ulici. Diskuze se vedla i na téma velkého větráku zajišťujícího odvod teplého odpadního vzduchu z podzemí metra.

Větrák, myslíte původní výdech z metra — architektonické dílo z 80. let?

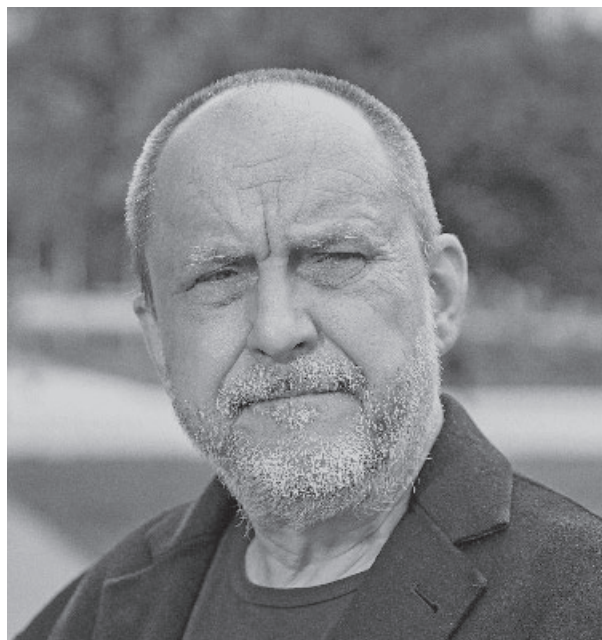
Ano, jedná se především o technický objekt s orientací výdechu teplého vzduchu do stran a do boků. Pobyt v okolí nebyl možný v létě, kdy kolem byla vysušená plocha, a v zimě zas bláto. Úpravu tehdy řešil Metroprojekt a došel k závěru, že výdech vzhůru není možný vzhledem k jeho zúžení a záteku deště do podzemí. Nový výdech je výrazně nižší. Proud vzduchu je orientovaný vzhůru a neměl by už obtěžovat lidi v nejbližším okolí. Úprava výdechu umožnila rozšířit až k němu jak zezeň, tak i trhy nebo jiné aktivity. Původní výdech nebylo možné pro jeho velikost, váhu a nízké troleje na ulicích transportovat. Byl zbourán.

Jak byla rekonstrukce koordinovaná s metrem?

Cílem bylo objekty výstupů z metra snížit. To se povedlo. Náměstí je přehledné a kostel je vidět ze všech míst a průhledů. Novým objektem je výtah, který jsme zapojili do trávníků tak, že je možné od výtahu dál přecházet jak do ulice, tak do parku ke kostelu.

Musel jste uvažovat, jak bude náměstí fungovat v největších vedrech i v zimě. Jak jste postupoval?

Přibýlo velké množství stromů, které poskytnou stín v pobytových loubích, tvořených platany, které do deseti let už budou mohutné. V bosketách (skupina stromů parkové výsadby — pozn. red.) z nižších stromů jsou další vodní prvky, malé a větší kašny a mlžítka. Co se týká zimy, tak všechny povrchy dlažby jsou buď štípané, nebo hrubě pemrlované (mechanicky opracovaný povrch s drsnou protiskluzovou texturou — pozn. red.). Splňují požadavky na protiskluz. Terén náměstí má nepatrný sklon a dobře odvádí vodu. Nikde by se neměly tvořit louže, tedy kromě loužitek pro ptáky umístěných v trávnících jako malá zrcadla — ta se plní deštěm nebo v době sucha ze závlah trávníků.



Miroslav Cikán (62)

Patří k předním osobnostem české architektury. Absolvoval praxi v Rakousku a vystudoval Fakultu architektury ČVUT, kde od roku 2009 vyučuje a vede ateliér, roku 2020 byl jmenován profesorem. Od roku 1997 vede s prof. Pavlou Melkovou uznávaný MCA atelier. Mezi jejich nejvýznamnější realizace patří obnova Bastionu XXXI, památník Jana Palacha ve Všetatech či obnova náměstí Jiřího z Poděbrad, Alšova nábřeží a několika historických kostelů. Za své projekty získali Grand Prix Architektů, Cenu Opera Pragensia a nominace na evropskou Cenu Miese van der Rohe. V současnosti atelier připravuje obnovu náměstí TGM v Jihlavě, centra Písku a tvoří koncepční manuály veřejných prostranství pro řadu českých měst.



K novým vodním prvkům na náměstí patří loužítka



Náměstí v den slavnostního otevření po rekonstrukci

Před 100 lety dominovaly náměstí tři řady lip. Je možné, že se při dnešních rekonstrukcích od lip obecně upouští?

Není to zcela pravda. Lípy byly, jsou a snad i budou, jen lepší kultivary odolávající změnám klimatu. Na náměstí bylo vysazeno 54 nových lip.

Na náměstí bylo vysazeno 54 nových lip

Část veřejnosti kritizovala novou podobu dětského hřiště. Bude se něco měnit, nebo je v pořádku?

Hřiště je navrženo z přírodních materiálů, s potlačení umělých hmot a gumy, na nichž se lehce zvrtné kotníky. Pobytová borka je velmi měkká, absorbuje vodu, která se za horka zase odpařuje a chladí prostředí. V pískovišti je umístěna speciální dětská vodní pumpa, která umožňuje dětem stavět v horkém létě z písku hráze a potůčky. Vzorem byla dětská hřiště ve Vídni. Všechny prvky mají bezpečnostní certifikaci.

Působil jste ve Vídni. Co vás tam inspirovalo a vřele byste to doporučil Praze?

Jsou to vymezené cesty pro cyklisty i v rámci chodníků. S malými dětmi je možné na kole projet celou Vídeň a nepoužívat s rodinou auto, ale kolo nebo teď elektrokolo. Pak vyparkovaná auta ve prospěch předzahrádek. Co Vídní chybí, je tak kvalitní a rozsáhlá uliční zeleň propojená do sítě prostupných parků, jako je to v Praze.

A co byste doporučil Praze 3 nebo i sousední Praze 2?
Víc hřišť i pro děti s mičudou. Není kde si s kamarády začútat. Jsou školní a profi hřiště, ale promyšlené placky chybí.

Náměstí bude osazeno sloupky s QR kódy. Co lidem sloupky prozradí?

Chtěli jsme náměstí rozmluvit, aby se lidem představilo. Co umí a proč tu je. //



Cesta z Trojky do Carnegie Hall



Violoncellistka Adina Weissová slaví úspěchy na mezinárodních soutěžích. V červenci vystoupí v jednom z nejprestižnějších koncertních sálů světa.

Text
Michaela Kalivodová
Foto
Natálie Hošková

Váš dědeček docent Jiří Hošek je zapsán v Knize cti Prahy 3. Jaký je váš osobní vztah k Trojce?

Žiju tady od narození, takže k ní mám obrovský vztah. Chodím tu na Gymnázium a Hudební školu hlavního města Prahy a moc se mi tam líbí. Znáám tu každou ulici i park a svůj první veřejný koncert jsem měla také na Praze 3. To, že je dědeček zapsán v Knize cti Prahy 3, je pro mě velmi důležité. Je skvělé vědět, že stopa naší rodiny je v této čtvrti takto oficiálně zaznamenána.

Na fotce hned po narození ležím ve violoncellovém futrálu

V srpnu slavíte teprve čtrnácté narozeniny a už sbíráte domácí i mezinárodní ocenění. Kterého z nich si nejvíce vážíte?

Vážím si samozřejmě každého úspěchu, protože za každým diplomem jsou hodiny a hodiny cvičení. Pokud bych ale měla z těchto soutěží vybrat jednu, zvolila bych asi Heranovu violoncellovou soutěž, protože tam většinou jezdím i s kamarádkami ze školy a vždy si to moc užijeme.

Už jsme zmiňovali vašeho dědečka. Hudebník, klavírista, violoncellista a pedagog Jiří Hošek patří k výrazným osobnostem českého hudebního prostředí. Jak vás to ovlivnilo a jaká byla vaše cesta k hudbě?

Hudbu jsem měla kolem sebe od mala. K violoncellu jsem byla vlastně trochu předurčená, protože jak můj dědeček, tak moje maminka jsou violoncellisté a na violoncello hrála také moje babička Marie. Stejně jako maminka mám fotografii, na níž ležím hned po narození ve violoncellovém futrálu. Dokonce mám i fotku, na které se už asi ve dvou letech snažím hrát. Na violoncello jsem ale ve skutečnosti začala hrát ve čtyřech letech a od té doby mě moc baví. Studuji u paní profesorky Kočí, ale samozřejmě mi hodně pomáhá i maminka, Dominika Weiss Hošková.

Dne 14. července vás čeká vystoupení v Carnegie Hall. Jaké byly vaše první pocity, když vám přišla pozvánka k účinkování v tak prestižním prostoru?

Když přišla zpráva, že tam budu hrát, byl to pro mě nejdřív obrovský šok. Vůbec jsem tomu nemohla uvěřit. Zahrát si v tak slavném sále je neskutečný úspěch a hrozně moc to pro mě znamená. Kvůli přípravám je často potřeba něco obětovat a skloubit každodenní cvičení se školou bývá někdy opravdu náročné. Jsem ráda, že mohu reprezentovat nejen svou školu a rodinu, ale i Prahu 3, která mě na této cestě podporuje. 🎻

Premiéra na Žižkově: přijďte se nechat obejmout



Petr Florián a Milena Steinmasslová v komedii Spolu

Žižkovské divadlo Járy Cimrmana uvedlo v české premiéře inscenaci Spolu. Hra Fabia Marry otevírá tabuizovaná témata rodinných vztahů a péče o handicapované.

Text
Barbora Těthal Schneiderová
Foto
ŽDJC

Isabell je matka, která se nevzdává. Celý život zasvětila péči o syna Michella, pětáctiletého muže, který však mentálně zůstal na úrovni dítěte. „Vypadá na svůj věk, ale myšlením a chováním je stále pětiletý kluk, co si hraje s autíčky,“ přibližuje režisér Martin Vokoun to, jak charakter interpretoval.

ale čehokoliv. Hra ukazuje, že když se o problémech a šrámech z minulosti v rodině nemluví, zapouzdří se. Pojmenovat je nahlas může mít očistný účinek,“ vysvětluje režisér.

Ačkoliv okolí tvůrce zpočátku varovalo, že půjde o smutné představení, režisér tragičnost vylučuje.

reálií, žižkovská verze se drží textu a zůstává v italské Neapoli. Podle režiséra jsou však rodinné vztahy všude stejné.

Pro Vokouna šlo zároveň o výzvu: od ledna je ředitelem Žižkovského divadla Járy Cimrmana. Inscenace vznikla ještě pod hlavičkou souboru 3D Company, podle šéfa scény ale přesně reprezentuje směr, kterým chce divadlo vést. Přinášet lidské příběhy s hlubším společenským přesahem bez laciného humoru.

Je to komedie. Celou dobu máte úsměv na rtech

Michelle (Petr Florián) dokáže být vtipný opravdovým způsobem, jaký „normální“ lidé často ztratili. Matku ztvárňuje jedinečná Milena Steinmasslová. Inscenace skrze silný příběh pokládá zásadní otázky: Kde končí obětavost a začíná právo na vlastní život? Kdo vůbec určuje, co je a není normální?

„Hranice normality se nemusí týkat jen mentálního onemocnění,

„Je to komedie. Ne řachanda, kdy se mlátíte do stehů, ale taková ta komedie, kdy máte po celou dobu úsměv na rtech,“ říká s tím, že humor vážná témata zlidštuje a dělá stravitelnějšími.

Stejná předloha se v Česku dočkala filmového zpracování v hlavní roli s Veronikou Žilkovou a Štěpánem Kozubem. Zatímco tam se děj přenesl do tuzemských

S jakým pocitem lidé ze Spolu odcházejí? „Inscenace dokáže silně emocionálně zasáhnout. Závěr pak nenásilně připomíná, že většina překážek se snáze překonává spolu. Odcházela jsem s pocitem, jako by mě na konci někdo objal...“ shrnuje své dojmy divadelní kritička Kateřina Vodáková. Přijďte se nechat obejmout do ŽDJC i vy — vstupenky na podzim jsou už v prodeji. //

„Cíle jsem si nastavil hodně vysoko,“ říká rekordman



Maxim Strangmüller (15) se věnuje triatlonu a atletice. Trénuje na ZŠ Jeseniova. Letos na sebe upozornil novým národním rekordem v běhu na 3 000 metrů.

Text
Kristian Thiel

Jak jste se dostal k atletice a co vás na běhání nejvíc baví?

K atletice jsem se dostal díky ZŠ Jeseniova, kam chodím do sportovní třídy. Už předtím jsem ale trénoval běh kvůli triatlonu. Přivedl mě k němu můj táta, který se triatlonu věnoval na profesionální úrovni. Lásku k běhání ve mně probudil můj bývalý trenér Vladimír Korbel.

Trénujete v SK Jeseniova. Jak vypadá váš běžný tréninkový týden?

Obsahuje minimálně dva tréninky denně. Ve škole máme sportovní přípravu v pondělí a ve středu, v úterý a ve čtvrtek máme dvě hodiny tělesné výchovy. Kromě toho chodím třikrát týdně plavat, třikrát běhat a dvakrát týdně jezdím na kole.

Letos jste zaběhl nový národní rekord na 3 000 m. Můžete nám ten závod přiblížit? Jak jste se cítil před startem?

V den závodu jsem se cítil opravdu dobře. Měl jsem čistou hlavu a nebyl jsem ve stresu. Asi deset minut před startem se ale kolem mě začali pohybovat fotografové a najednou jsem cítil větší pozornost, což mě trochu znervóznilo. Pak zazněl startovní výstřel a já se soustředil už jen na mezipřestávky.

V kategorii žactva jste překonal národní rekord starý 46 let. Na co jste v tu chvíli myslel?

Napadlo mě, že jsem splnil nejen svůj cíl, ale také slib, který jsem dal svému bývalému trenérovi Korbelovi. Bohužel už není mezi námi, ale slíbil jsem mu, že ten rekord jednou zaběhnu. V tu chvíli jsem nevěděl, jestli mám brečet, nebo se smát.

Co naopak považujete za své největší sportovní zklamání a co vás naučilo?

Nepřišlo v atletice, ale v triatlonu. Na mistrovství České republiky jsem nastupoval jako favorit. Po plavání se závod vyvíjel přesně podle plánu, ale na kole jsem měl pád a závod jsem nedokončil. Naučilo mě to, že nemusím jet na kole za každou cenu na hraně, když mám náskok. Někdy je lepší jet o trochu bezpečněji a do cíle vůbec dorazit.

Po závodě jsem nevěděl, jestli mám brečet, nebo se smát

Vrcholový sport obnáší i hodně cestování. Kam jste se zatím podíval?

Například do Keni, Malajsie a do mnoha evropských zemí. Je sice krásné být mistrem České republiky, ale pokud chce být člověk jednou mistrem světa nebo olympijským vítězem, musí se porovnávat se světovou konkurencí.

A na závěr — jaký je váš sportovní sen a cíl do budoucna?

Své cíle jsem si nastavil hodně vysoko, ale věřím, že jsou dosažitelné: vyhrát olympijské hry v triatlonu, stát se mistrem světa v triatlonu, vytvořit světový rekord na Ironmanu a zaběhnout maraton pod 2 hodiny a 10 minut.!!

Čistá Trojka: práce jako druhá šance



Čistá Trojka pečuje o zeleň a úklid veřejných prostranství. Pomáhá při tom s návratem do běžného života lidem se sociálním znevýhodněním.

Text
Tomáš Menschik
Foto
Tomáš Krist

Bez rodiny, zázemí a jakékoli opory. U lidí bez domova se problémy od dluhů po zdravotní stav postupně prohlubují. Pro zapojení a návrat do běžného života potřebují především práci a také rozsáhlou pomoc sociálních služeb. Právě v tom jim pomáhá městská společnost Čistá Trojka, která vedle péče o veřejný prostor plní také důležitou sociální roli.

Čistá Trojka zaměstnává zhruba 50 lidí. Přibližně 60 procent z nich tvoří lidé se sociální zátěží — lidé bez přístřeší, osoby po výkonu trestu nebo dlouhodobě nezaměstnaní. Starají se o úklid náměstí, dětských hřišť a pečují o zeleň. Od dubna se navíc rozjela spolupráce s Technickou správou komunikací při údržbě chodníků.

Zaměstnanci se pravidelně scházejí, aby si řekli důležité věci

„Přijde mi skvělé, když se daří skloubit sociální aspekt a odvedenou službu pro obyvatele Prahy 3. Samozřejmě, někteří zaměstnanci potřebují větší péči, ale ve výsledku je za většinou z nich vidět skutečná práce, což prospívá městu a zároveň je samotné těší a motivuje,“ říká radní Jiří Ptáček.

Nový pracovník zpravidla přichází na doporučení sociálních služeb nebo azylových domů. „Je těžké

si představit, jaké to je chodit do práce z noclehárny nebo azylového domu, kde se člověk sotva vyspí v pokoji s několika dalšími lidmi, kteří vám nadávají za vzbuzení, a v 7.00 začít pracovat,“ říká ředitelka Čisté Trojky Laura Kopecká. Pro některé ze zaměstnanců je to vůbec poprvé, kdy mají řádnou smlouvu, garantovanou pracovní dobu a nárok na dovolenou.

Čistá Trojka vědomě nefunguje jako běžná firma, kde pracovní úkoly chodí třeba přes e-maily. V tomto sociálním podniku se důležité věci řeší tváří v tvář, instrukce se často opakují. „Chováme se k sobě jako rovný s rovným, slušně, čestně a transparentně. Nikoho nesoudíme jinak než podle jeho práce, docházky a toho, jak se chová k ostatním,“ uvádí Laura Kopecká.

Firmní datová schránka je přeplněná exekucemi zaměstnanců. Část z nich nemá ani registrovaného praktického lékaře, bez něhož nelze zajistit vstupní lékařskou prohlídku. Firma proto od prvních dnů pomáhá s oddlužením, hledáním lékařů a ubytováním. Spolupracuje přitom s organizacemi jako R-Mosty, Naděje, Armáda spásy nebo Asociace Streetwork.

Čistá Trojka získává příjmy hlavně za úklid veřejných prostranství. Doplnkově využívá dotační programy od hlavního města, Úřadu práce i evropských fondů. Jak se pozná úspěch při jejich integraci lidí ohrožených sociálním vyloučením? Podle Laury Kopecké u každého znamená úspěch něco jiného a není důležité, za jak dlouho se to povede. Podstatné je, že člověk dostává příležitost. //

Zemřel cimrmanolog Jan Hraběta



V 86 letech odehrál své poslední představení. „Já už chci domů,” řekl ten večer při odchodu z pódia, za pár dnů zemřel.

Text
Josef Hora

Posledním představením Jana Hraběty byla hra Akt. Vystoupil v ní v neděli 24. května, pět dnů před svým nočním skolem. Jeho poslední odchod z pódia cimrmanovského divadla se podařil natočit herci Lukáši Rumlenovi. Přidal k němu komentář: „Když jsem v neděli pořizoval tento záběr, ani ve snu mě nenapadlo, že to jsou poslední kroky Honzy Hraběty na prknech, co znamenají Cimrmana. Během děkovačky se na mě otočil a s úsměvem a špetkou bolesti řekl: Já už chci domů.”

Jan Hraběta se narodil v lednu 1940 ve Zlíně. Vychovávala ho babička a maminka, protože tatínek měl vysoké postavení u Baťů a po únoru 1948 byl zatčen. Rodina musela do Prahy a malý Jan se pustil do hokeje, hrál i za Spartu. Vyučil se elektromechanikem, živil se jako řidič nebo opravář motorů. Poprvé se v Divadle Na zábradlí objevil v 60. letech — jako osvětlovač. Odtud ho, stále jako osvětlovače, doporučili do Divadla Jára Cimrmana. Tam brzy získal angažmá, poprvé se na jevišti objevil jako král v pohádce Dlouhý, Široký a Krátkozraký. Po operaci nohy musel chodit o holi, role mu byly vyměněny za sedavé — místo krále dostal děda Vševěda.

V Českém nebi je další velikán," napsal jeden z diváků

„Neměl jsem rád Třídnicí (Vyšetřování ztráty třídní knihy). Jak je něco moc strojeného, není to nic pro mě. Jinak všechno hraju rád. Záleželo také na tom, jak se vyspím, jakou mám náladu, ale snažím se hrát vždycky naplno,” říkal o sobě Hraběta.

Jeho odchod pro Radiožurnál komentoval i kolega Zdeněk Svěrák. „On byl pořád přirozený, jako by nehrál. Patřil k našim předním hercům, přestože on sám seděl na místě a za zády si nechal udělat nápis zadní herec.”

Jeden z posledních vzkazů od diváků pak zněl: „V Českém nebi je další velikán.” //

Jak snížit napětí v rodině? Paleček nabízí mediaci

Vedle pravidelných kurzů pro děti, workshopů pro rodiče nebo dětské herny nabízí RKC Paleček také rodinnou a komunitní mediaci.

Rodinná mediace pomáhá řešit otázky spojené s rozchodem rodičů, péčí o děti či narušenými vztahy v rodině. Komunitní mediace zase urovnává spory mezi sousedy nebo členy spolků. V obou případech jde o dobrovolný a důvěrný způsob řešení sporů za pomoci odborně vzdělaných mediátorů.

Pomocí mediace chceme podpořit komunikaci, porozumění a hledat kompromis přijatelný pro všechny zúčastněné. Tříhodinová mediační setkání v Palečku jsou výjimečná také tím, že je vedou hned dva odborně vzdělaní mediátoři. Výsledkem takového mediačního setkání bývá často dohoda, která otevře cestu k dalšímu řešení sporných témat.

Například manželé Petra a Martin vyhledali mediaci v době, kdy se jejich vztah dostal do dlouhodobé krize. Oba měli rádi své děti a chtěli pro ně to nejlepší, přesto se nedokázali ve výchově shodnout téměř na ničem. Každý z nich vyrůstal v odlišném rodinném prostředí a přirozeně přebíral modely z vlastního dětství.

Neshody vznikaly i při běžných každodenních situacích. Každý z rodičů byl přesvědčený, že právě jeho přístup je ten správný, a postupně přestával slyšet argumenty toho druhého.

Nakonec se dohodli na kombinaci přístupů, která byla přijatelná pro oba. Stanovili si společná pravidla v některých oblastech výchovy a našli způsob, jak spolu o důležitých otázkách komunikovat bez vzájemného obviňování.

Mediace nevedla k tomu, že by rodiče měli na vše stejný názor. Pomohla jim však přijmout své rozdílnosti a naučit se hledat řešení společně. Díky tomu se snížilo napětí v rodině a děti získaly stabilnější a klidnější prostředí. //



Barbora Illichová, Martin Pazlar

→ mediátoři Rodinného a komunitního centra Paleček
→ Písecká 17
→ T: 734 115 231
→ mediace@rcpalecek.cz

Jak si dělníci postavili Jarov



Celkový pohled na jeden blok dostavěných domů

Toto je příběh pražské bytové vzpoury, kdy si místní lidé postavili vlastní čtvrť. Pojmenovali ji Jarov.

Text
Josef Hora
Foto
Foto
Klub přátel Žižkova

Těsně před první světovou válkou se nájmy v Praze šplhaly do výšin. Běžní lidé si je nemohli dovolit. Tehdy se skupina žižkovských dělníků rozhodla pro revoluční krok — založili vlastní bytové družstvo. Tak začal příběh kolonie Jarov nad Vítkovem, jednoho z nejambicióznějších družstevních projektů předválečné Prahy.

Dělníků-zakladatelů bylo pouhých třiadvacet. Zvolili si vedení a pustili se do prvního nejdůležitějšího úkolu — získat pozemek. Oslovili několik majitelů pozemků v okolí Žižkova. Nakonec si plácli s ďáblickým statkářem Batisou. Ten jim v katastru Hrdlořez a Strašnic slíbil 25 tisíc sáhů čtverečních (přibližně 90 tisíc m²), jeden sáh se prodával po pěti korunách, což na dnešní měnu činí zhruba 300 korun. Družstvo si okamžitě sehnalo úvěr u Vinohradské záložny, brzy ovšem nastaly první komplikace — boj s úředníky. Úřady vracely stanovy, měnily podmínky, zkracovaly či natahovaly lhůty, regulace pozemků přerostla ve vleklý spor. Město Praha například přepracovalo regulační plán tak, že družstvu „na ulice a sady“ vyčlenila téměř polovinu z celého pozemku. Družstevníci na to kývli, aby projekt mohl pokračovat. Přišly ale i neshody uvnitř družstva. Nejdříve se změnilo vedení a poté i sídlo. Družstvo původně sídlilo, jak bylo tehdy u mnoha spolků zvykem, v hospodě. Nejdříve v lokále U Prokopa

Malého v tehdejší Harantově ulici vedoucí od dnešního Komenského náměstí směrem k Roháčově, nové sídlo a místo schůzek se pak přesunulo do Jeseniovy ulice do hostince U Jelena.

Roky před první světovou válkou si pražské nájmy už lidé nemohli dovolit

Přes veškeré problémy se za rok a půl od založení družstva konečně koplo do země, stalo se tak ve středu 8. května 1912. Byla to velká událost. Sešel se „tábor lidu“, jak se tehdy masovým shromážděním pod širým nebem říkalo, stovky lidí se přišly podívat, zda se odvážný projekt podaří. Tempo výstavby bylo neuvěřitelné — první dvoj domek stál už 31. května, tedy pouhých 23 dní po zahájení. Kromě domů muselo družstvo na Jarově vybudovat také infrastrukturu. Vodovod si členové zaplatili sami, včetně hydrantů, které po nich požadoval stát. Velký spor nastal s obcí Hrdlořez — ta nutila družstvo ke stavbě chodníků, konkrétně chtěli písčité chodníky včetně rigolu, čili odvodňova-



Projekt trojdomeku na Jarově v dobové vizualizaci

cího žlábků. A chtěli i další úpravy. Zde zasáhly úřady Žižkova, které prohlásily, že Hrdlořezy nejsou město, takže nemají nárok vznášet tyto požadavky. Družstvu pak Žižkov nakázal vystavět chodníky 2,5 metru široké s mozaikovou dlažbou, přesto družstevníci z vlastních peněz vybudovali i rigoly, aby se stavba nezdržovala.

První dvojdomek stál pouhých 23 dní po zahájení

V srpnu bylo zkolaudováno prvních 8 domků. Kolonie vznikla v době, kdy neplatily jednotné stavební normy a v místě ještě neexistovala kanalizace. Některé problémy tak působí až komicky. Žumpy byly původně umístěny ve dvorech — jenže záhy vyšlo najevo, že fekální vůz tam neprojde. „Vyvážení jich bylo velice ztěžováno,” stojí v brožuře z roku 1914. Byla sepsána tak podrobně, že zaznamenala každou cifru, každý halír nebo i to, že dvorky byly dlážděné pálenými cihlami. Kolonie byla navržena jako zahradní město. Domky měly své zahrady a sady, některé i vlastní studny, ulice lemovala stromořadí. Právě stromy měl na starosti družstevní okrašlovací odbor, který prosadil výsadbu lip a javorů, upravoval také cesty a zahrádky.



Shromáždění z roku 1912 na počest zahájení stavebních prací

Rok 1913 se nesl ve znamení ochlazení stavebnictví v celé monarchii, což vyústilo v hospodářskou krizi. Banky začaly omezovat půjčky, úroky rostly a stavební firmy krachovaly. Družstvo muselo měnit stavitele, vyjednávat hypotéky, žádat o státní záruky. Přesto pokračovalo. „Všeobecná finanční tíseň silně ovlivnila fungování družstva,” píše se v dokumentu s tím, že i přes obrovské problémy se práce družstva nezastavila.

Důkazem toho je projekt, který stojí dodnes. Kolonie Jarov nad Vítkovem je dnes nenápadnou, klidnou, ale živou součástí Prahy 3. V těchto dnech zde radnice připravila projekt nový. Pod cedule s názvy ulic přibýly nové informační tabule. Například v ulici Schöfflerova, které je pojmenovaná dle Josefa Schöfflera, jenž zemřel za první světové války, se lidé dozvědí, že to byl: „Typograf, jednatel představenstva Družstva pro stavbu dělnických bytů a rodinných domků se sídlem v Žižkově, založeného roku 1910. V roce 1912 byl proveden slavnostní výkop základů, na nichž postupně vyrostla kolonie rodinných domků Jarov nad Vítkovem. Prvními projektanty byli architekti Beneš Pešina a Antonín Lupíšek. Název ulice od roku 1925.”



Jeden z dochovaných domů historické zástavby Jarova

Žižkovská asanace — Realizace

Generálním projektantem přestavby Žižkova byl určen Státní ústav pro rekonstrukce památkových měst a objektů (SÚRPMO) pod vedením architektů Miloše Sádka, Jindřicha Kriseho a A. Anderse. Jejich původní snahou nebylo na místě zbořených domů navrhnout panelové sídliště; raději by navrhli klasickou blokovou strukturu, avšak v plánovaném rozsahu nebyly k dispozici jiné stavební technologie než ty od dodavatelů panelových segmentů. Usilovali alespoň o atypické prvky v nárožích a v ustoupených střešních patrech. Podle vlastních slov dbali na to, aby nebylo narušeno schéma malých žižkovských náměstí.

Přestavba Žižkova v etapě Ia začala v roce 1978 v okolí Olšanského náměstí. První na řadě byl trojúhelník vymezený ulicemi Ondříčkovou, Bořivojovou, Kubelíkovou a Táboritskou. Tato koncepce pohledově poškodila vyústění Olšanské třídy směrem k původnímu Žižkovu. Osa byla zastavena vysokým panelovým domem, který měl v přízemí obchod, jehož slepá fasáda skladů byla obrácena do osy Olšanské ulice. Tuto nekoncepční situaci dnes alespoň ve vegetačním období kryje vzrostlá zeleň.

V etapě Ib byla zbourána zástavba mezi ulicemi Rokycanovou, Jeseniovou, Ostromečskou a dnešní Hartigovou. Tato část byla vybrána také z toho důvodu, že zde terén nebyl tak svažitý a bylo možné postavit jeřábové dráhy. Uprostřed zůstala stát škola na Komenského náměstí, která sloužila jako zařízení staveniště a byla stavební firmou prakticky vybydlena. Právě tato škola a její bytí, či nebytí se později stalo rozbuškou mediální polemiky, která v době glasnosti a perestrojky těsně

před listopadem 1989 přinesla do veřejného prostoru dosud nevídané nesouhlasné názory a autentická vyjádření.

Profesor Václav Girsas, architekt a památkář na dobu žižkovské asanace, dnes vzpomíná: Seděl jsem tehdy v podkrovním ateliéru střediska 09 SÚRPMO v Opletalově ulici, takže docela blízko Žižkova. To bylo v době, kdy se asanace koncepčně připravovala, potom projektovala a nakonec i realizovala. Sledovali jsme vývoj a osudy nešťastného Žižkova. Destrukce města nebývalých rozměrů, ze Žižkova se valila oblaka prachu.

Víte, je to víc než padesát let. Ale pokud si dobře pamatuji, prvotní plány SÚRPMO byly na rozdíl od předchozích urbanistických koncepcí odborně docela na úrovni. Návrh nesl rysy konzervativní, tedy docela solidní modernizace starých domů. Proti obvyklé produkci doby opravdu výjimečný přístup. I dnes si ještě trochu vzpomenu, jak vypadaly detailně zpracované plány z projednávání na jakési vědecko-umělecké radě a na přehlídkách prací SÚRPMO. Pokud mě paměť nešálí — žádné plošné bourání. Přestože se obecně i v SÚRPMO na stavby z 19. století dívalo trochu skrz prsty.

Pokračování akce od koncepce k realizaci — velká ubohost. Jako obvykle v té době. Soudruzi začali návrh bezohledně ořezávat, předělávat a nakonec přikázali vše zbourat. /!

Čtli jste úryvek z knihy Kateřiny Bečkové, Jaroslava Kocourka a Ivana Vavříka pod názvem Žižkovská asanace, městská část Praha 3, 2026. Knihu můžete získat v Infocentru Prahy 3 v Milešovské ulici.

POMŮCKY: ARAS, ISO, EVER, ETOT, MORO	KOZLÍK LÉKAŘSKÝ	PODNIK V BYSÍCÍCH	ANGLICKY "VZDY"	VRANÍK	INICIÁLY HERCE DELONA	SKLAD LEDU		POHÁNĚNÁ	NÁPOJE Z RÉVY	KOŇSKÉ RŽÁNÍ	ZNAČKA ZIRKONU	OBČAS DUPAT		SÚL KYSELINY OCTOVÉ	KONEKTOR POČÍTAČE	OPRÁVNĚNÁ PRÁVNICKÁ OSOBA (ZKR.)	2. DÍL TAJENKY	DRUH METRICKE STOPY
KOMBINÉZA							PÍŠKNUTÍ						DIVADELNÍ ZÁVĚS					
3. DÍL TAJENKY							TÝKAJÍCÍ SE LESA						VELKÝ COP					
SVAZEK SLÁMY					JMÉNO JA- KUBISKOVÉ						NÁBOJNICE							
DRUH GIBBONA				KANA	ŘÍMSKÁ BO- HYNĚ LOVU						MATKA KRISTOVA					PRIMÁT		
NÁZEV NOSOVKY			NEOBVYKLÁ						SLOVENSKY "NAVEN"							SPZ OSTRAVY		
NAŠKUBANÍ			4. DÍL TAJENKY						OBCHOD						KDO (BÁSN.)	JAPONSKÁ SEBEOBRANA		
	ČÁST NOHY	CHAPLINOVA MANŽELKA					DÁVAT JÍST						ZNIČENÝ					
ČÁST PUŠKY		TURECKÁ ŘEKA					POTŘEBA DŘEVORUBCE						PLAT					
ZNAČKA LEDNÍČEK A PRAČEK					MORDA	ŽEN. JMÉNO (12. 8.)						BÝV. ITAL- SKÝ POLITIK					STUPEŇ CITLIVOSTI FILMU	DOMÁCKY TITUS
ŠAŠEK					RADIOLOKÁ- TOR (ZKR.)	PRKENNÝ STROP (NÁŘ.)					OPATŘIT ZNAČKOU							
NAŠE PROSLULÁ TRAMPSKÁ OSADA									1. DÍL TAJENKY									
									PLOŠNÁ VÝMĚRA POZEMKU					RUSKY "TEN"				

Pošlete vyluštěnou tajenku do 15. 7. na adresu soutez@praha3.cz. Ze správných odpovědí vylosujeme jméno výherce, který získá drobnou cenu od městské části Praha 3. V minulém kole zvítězila Eva Aliapuliosová, blahopřejeme.

Kde zazvonit na oběd



Better Than Clasico (BTC) je korejské bistro v Hartigově ulici. Heejong Jung a Yeohwi Yun nabízejí netradiční gastronomii i neobvyklý způsob přivolání obsluhy.

Text
Heejong Jung a Yeohwi Yun

Kdyby nám někdo před pár lety řekl, že budeme společně provozovat restauraci na Žižkově, asi bychom nevěřili. Každý jsme se ke gastronomii dostávali jinak. Jeden z nás začínal v gastru spíš náhodou během cest po Koreji, druhý po studiích a práci v reklamní agentuře hledal způsob, jak vytvořit vlastní značku. Nakonec jsme oba zjistili, že restaurace je místem, kde se dá spojit jídlo, design, kultura i setkávání lidí.

Do Prahy jsme přijeli s představou vytvořit podnik, který nebude svázaný jedním stylem. Vycházíme z korejské kuchyně, ale rádi kombinujeme chutě a nápady z různých koutů světa. Věříme, že na dobrém jídle se lidé shodnou bez ohledu na to, odkud pocházejí.

Když jsme našli prostor v Hartigově ulici, většinu rekonstrukce jsme dělali vlastníma rukama. Nešlo to snadno, ale o to větší radost jsme měli, když jsme loni v létě otevřeli.

Lidé se nás často ptají na triangel, který je na stolech. V Koreji bývá běžné, že si host může personál přivolat zvonkem. Přemýšleli jsme, jak tento zvyk přenést do Prahy — ale s trochou originality. Zvažovali jsme různé varianty, ale nakonec prostě vyhrál triangel. Jeho zvuk nepřeslechnete, a navíc vykouzlí úsměv. Máme malý tým, takže zvonek funguje jako náš další kolega. Občas žertujeme, že zastane práci za jednoho zaměstnance. Největší radost nám ale dělá, když vidíme, jak si zvonění užívají děti i dospělí. Někdy ani nevíme, kdo zazvonil, a hosté od vedlejšího stolu nám ochotně ukazují správný směr.

Mezi nejoblíbenější jídla patří kuře se ssamjangem a bazalkou. Třeba vás tu ale osloví něco jiného, uvidíme. Naším přáním je hlavně to, aby si lidé z BTC odnášeli kromě plného žaludku také zážitek a trochu zvědavosti vůči jiným kulturám.

TIP PRO VÁS

Na letní menu se v nové podobě vrací kuřecí bibim myeon, který si loni získal velkou oblibu. A ještě praktická věc na závěr — pokud si nebudete vědět rady s výběrem, samozřejmě poradíme. Domluvíte se s námi anglicky. //

Justin Mainous: Do roka jsme chtěli jinam, ale nepřišlo to



Když jsme s partnerkou opouštěli Spojené státy, mysleli jsme si, že Praha bude jen přechodnou zastávkou na cestě někam jinam. Příležitostí, kde si oddechnout a zorientovat se, než se přestěhujeme do nějakého většího evropského města.

Při vyřizování víz jsme během našeho prvního roku bydleli v několika čtvrtích: ze Strahova jsme se přesunuli na Letnou, z Letné na Folimanku, pár měsíců jsme byli na Vinohradech, až jsme se nakonec zabydleli v dolním Žižkově. Vzpomínám si, jak jsem bloudil po městě, neschopen přečíst názvy ulic nebo dokonce etikety v supermarketu, a jen počítal dny, kdy budeme moci odjet někam jinam.

Postupně se ale začalo něco měnit a já už najednou neodpočítával dny, ale začal si zvykat na rytmus sousedského života. Na dlouhé procházky se psem na Vítkově, na kavárny a obchody, kde nás už znali, i na hluk tramvaje v Seifertově.

To jaro jsme pozorovali, jak Vítkov ožívá — ježci šustící v trávě a králíci prolézající křovím, zvuky smíchu a hrajících si dětí. To, co nám kdysi připadalo cizí, nám začalo být nejen povědomé, ale dokonce přívětivé.

Vzpomínám si, jak jsem jednoho večera po několika měsících z našeho okna sledoval západ slunce a vzhlédl k soše Jana Žižky. Najednou jsem měl silný dojem, že na nás ten starý vojevůdce dává pozor, a vzápětí mě zaplavil pocit klidu, jaký jsem nezažil od chvíle, kdy jsme opustili Spojené státy.

Do Prahy jsme přijeli s tím, že do roka budeme pryč a vydáme se někam jinam. To „někam jinam“ však nepřišlo. Místo toho jsme našli domov, který se vytvořil sám, aniž bychom si toho všimli — až jsme jednoho dne vzhlédlí a uvědomili si, že už nejsme jen na přechodné zastávce. Byli jsme tady. //

Rubrika reprezentuje názory koaličních ● a opozičních ● zastupitelů Prahy 3



Od magistrátu jsme získali nový pozemek a dobře víme, co na něm bude

Jiří Ptáček (TOP 09 a STAN s podporou ŽnS), radní

Všimli jste si někdy plechové brány na Olšanské kousek za kostelem sv. Rocha? Vede na 6 000 m² velký pozemek, který se rozprostírá mezi zmíněnou ulicí, hřbitov a benzínkou. Nikdy nepatřil Praze 3. Byl dlouhodobě pronajatý stavební firmě, která zde měla deponii materiálu. Roky jsem usiloval o to, aby nám magistrát pozemek věnoval, a koncem loňska se to konečně podařilo prosadit. Tenhle měsíc jsme převzali první část a do konce roku bude i zbytek. O co nám tady jde?

- 1) Chceme, aby to tady vypadalo k světu. To bude chvíli trvat, ale stane se.
- 2) Potřebujeme zázemí pro obecní firmu Čistá Trojka. Kupujeme další techniku, staráme se o čím dál větší plochy veřejného prostoru.
- 3) Bude tady zázemí pro naše dobrovolné hasiče. Dnes není problém sehnat od profesionálních hasičů zánovní stříkačku, ale pak ji není kam ustájit.
- 4) Prověřujeme možnost přesunu stanoviště záchranky, která zatím vyjíždí od protějšího RIAPSu. Mají tam málo místa.
- 5) Zvažujeme možnost vybudování sběrného dvora a ReUse centra. Dvůr na Malešické s ohledem na postupující výstavbu bytových domů přestane existovat.
- 6) A v neposlední řadě chceme, aby se podél hřbitovny zdi dalo dojít pěšky od kostela až na Jana Želivského. Bude tady promenáda. Tohle ale opravdu chvíli potrvá, protože zatím v ose celé trasy nejsou připraveny všechny pozemky.

Jak v Praze každý metr čtvereční plochy nabírá na ceně, je pro nás tohle velká příležitost. Je to jeden z plánů pro následující čtyři roky. Protože tyhle věci jsou pro dobré fungování města třeba. Držte nám palce!



Osm let ve službách Prahy 3. Jdeme do toho znovu!

Michal Vronský (TOP 09 a STAN s podporou ŽnS), starosta

Vážení sousedé, v říjnu nás čekají komunální volby a já mám velkou radost, že vám mohu oznámit důležitou zprávu: naše koalice TOP 09 a STAN s podporou Žižkov (nejen) sobě kandiduje opět společně. V čele radnice stojíme již osm let, z toho poslední čtyři roky mám tu čest pracovat jako váš starosta.

Když se dnes projdete po Žižkově, Vinohradech nebo Jarově, věřím, že je ta změna vidět. Za ty dva volební cykly se naše městská část hodně proměnila. Opravili jsme řadu náměstí, stavíme školy a školky, věnujeme se parkům a zeleni. Z radnice se snažíme budovat instituci, ve kterou můžete mít důvěru, je otevřená, hospodaří a rozhoduje transparentně. Přebíráme péči o úklid pomocí vlastní úklidové společnosti Čistá trojka, která zaměstnává sociálně slabé a pomáhá jim v návratu do života. Nic z toho se neděje samo, je za tím obrovské množství každodenní práce.

Nekončíme. Energie nám nechybí a máme plán, jak v rozvoji Trojky pokračovat, aby byla ještě lepším a bezpečnějším místem pro život nás všech. Velmi si vážím důvěry svých kolegů, kteří mě zvolili lídrem kandidátky. Obhajobu pozice starosty беру s respektem a odpovědností vůči vám všem.

Do voleb jdeme s jasným cílem: vyhrát a pokračovat v rozdělané práci. Zdá mi bude krýt silný a prověřený tým složený ze zkušených radních a zastupitelů, které doplňují skvělé nové tváře s čerstvými nápady. Praze 3 nabízíme efektivní správu, stabilitu a kontinuitu.

Děkuji vám za dosavadní podporu a těším se na setkávání v ulicích!



Škola od 8:30? Inovativní nápady na našich školách

Filip Málek (Praha 3 sobě), místostarosta

Od září začne na ZŠ Jiřího z Poděbrad vyučování až v 8.30. Škola tím reaguje na výzkumy, podle kterých pozdější začátek výuky prospívá soustředění, spánku i psychické pohodě dětí. Družina přitom zůstává ráno ve stejném režimu jako dosud.

S tímto nápadem přišla paní ředitelka Jana Petřinová už při konkurzu. V posledních letech jsme vybírali nové vedení hned pro pět trojkových škol a právě silné vize a odvaha přicházet s novými a promyšlenými nápady jsou jedním z důvodů, proč dnes o tyto školy roste zájem u zápisů i spokojenost dětí a rodičů. Chceme, aby trojkové školy patřily k nejlepším v Praze.

Cestu k velkým vizím tvoří jednotlivé nápady proměňující každodenní život ve škole. Na Pražačce si děti mohou zdarma natočit filtrovanou vodu, na Lobkovičáku vznikla zóna bez mobilů doplněná alternativami pro trávení přestávek a jinde se více učí ve venkovních učebnách. Vyučování od 8.30 je dalším konkrétním krokem. Oceňuji ho mimochodem i někteří uchazeči o práci, třeba ti, kteří sami vozí děti do školy nebo dojíždějí z větší dálky. A získat kvalitní učitele je dnes pro školy velká výzva.

Zpětné vazby od dětí a rodičů jsou pro mě ty nejceněnější. Budu proto rád, když mi napíšete, jestli byste uvítali pozdější začátek vyučování i na dalších trojkových školách. A co dalšího vám v našich školách chybí? Napište mi na filip.malek@prahasobe.cz. Budu rád za vaše zkušenosti i inspiraci.



Další projekty pro lepší život na Trojce začínají

Jan Bartko (Piráti), radní

V létě bude vedro. Zase. Pravděpodobně víc než loni a roky předtím. Pršet bude méně a každý kdo může, z Prahy uteče do stínu nebo k vodě. Pro ty z nás, kteří zůstanou doma, začneme brzy realizovat další projekty, které život v létě zpříjemní.

Revitalizace Židovských pecí není věc nová, ale za zmínku stojí, taky je nejdůležitější. Úpravy východní části parku se blíží pomalu do finále. Sázíme nové stromy, zlepšujeme podmínky pro ty stávající, modelujeme terén, aby zadržel více vody a vydržel nápor jak nových, tak stávajících obyvatel.

V létě bychom také chtěli začít kopat v proluce na Želivského - vznikne zde workoutové hřiště pod korunami stromů, nové pobytové plochy a zázemí pro foodtruck, kdyby ho chtěl zde někdo provozovat.

vat. A „něco se chystá“ i v předprostoru základky na Lobkovičáku.

Brzy bychom také měli začít s revitalizací dětského hřiště v Křivé ulici. Dnes polozapomenutý prostor s malým pískovištěm rozšíříme na větší část pozemku a vytvoříme dvě zóny – jednu pro menší děti, a druhou pro starší. Na konci června také proběhla startovací participace na hřišti na rohu Jeseniovy a Rokycanovy. I toto místo zasluží vylepšit, a padaly dobré podněty. Lepší zastínění, péče o trávník nebo chytání vody ze sousedního domu určitě prověříme. S participací zde začínáme už na úplném začátku, aby měla smysl.

Krom toho můžete i o prázdninách vypustit děti do Dobrodružného hřiště na Pražačce a milovníci grilování se můžou radovat také - každou chvíli v Habrové a na Ralské zahradě otevřeme dvě nová grilovací místa.

Tak léto zdar!



Léto na Trojce má své kouzlo

Filip Nekola (ODS), opoziční zastupitel

Léto mám rád i proto, že člověku připomene, jak příjemné je občas zpomalit. Nemusíme tolik spěchat, rána jsou delší a večery lákají ven. A právě v tu chvíli si často znovu uvědomím, jak skvělá ta naše městská část je.

Každý z nás má na Trojce své oblíbené místo. Někdo nedá dopustit na procházku po Vítkově, jiný si užívá posezení na Jiřáku nebo výhledy na vysíláč z Parukářky. Já mám rád chvíle, kdy se člověk může jen tak projít ulicemi Žižkova, Jarova nebo Vinohrad, bez cíle, bez programu, a přesto má pocit, že je pořád co objevovat.

Léto je také čas sousedských setkání. Potkáváme se na zahrádkách, v parcích, na kulturních akcích nebo jen na ulici. Právě tyto obyčejné momenty podle mě vytvářejí atmosféru městské části mnohem víc než velké projekty a investice. Praha 3 není jen soubor domů a ulic. Je to místo, které tvoří lidé, kteří tu žijí.

Od letošního roku navíc vnímám Prahu 3 trochu jinýma očima. Když člověk začne vozit miminko v kočárku, začne si všimnout věcí, které dříve možná přehlížel. Přemýšlím nad tím, jak budou naše parky, hřiště a ulice vypadat za několik let, až dnešní nejmenší obyvatelé vyrostou. O to víc si přeji, aby Praha 3 zůstala místem, kde se dobře žije rodinám, seniorům i mladým lidem, kteří zde teprve budují svůj domov.

Přeji vám, aby letošní léto bylo přesně takové, jaké si ho přejete mít. Ať už vyrážíte na dovolenou, nebo budete trávit většinu času doma, přeji vám dostatek odpočinku, času s blízkými a také chvíle, kdy si budete moci užít naši městskou část trochu jinak než během běžného roku.

Krásné léto všem obyvatelům Prahy 3.



Kde je zakopán pes?

Denisa Šťastná (Koalice pro Prahu 3, ODS a KDU - ČSL), opoziční zastupitelka

Bary, hospůdky, akce jsou zcela v pořádku, ale nikoliv, je-li prostor kolaudován v rozporu s provozem. Na základě podnětu od občanů se zabývám podnikem v Roháčově ulici (Brix bar & hostel). Stavební úřad mi na můj dotaz odpověděl, že se jedná o ubytovací zařízení, které funguje jen pro své hosty. Prokazatelná lež. Sám se na FB prezentuje v podstatě jako veřejný noční bar (DJ's, koncerty, technoparty, karaoke), do kterého může přijít kdokoliv. Lidé v okolí nemají šanci v teplých dnech ani otevřít okno a provozem trpí. Na jednom ze zastupitelstev mi pan starosta řekl, že jsem úplně mimo, že to není bar, kde si můžu dát pivo. Proto jsem tam šla osobně a to pivo si tam dala. Nafotila jsem pódium, repráky — zřejmě typické vybavení hostelů. Podala jsem podnět na odbor výstavby, aby konal a dal vše do souladu s kolaudačním rozhodnutím. Radnice podala rovněž podnět, ale bude-li to jako v případě baru Orion, kdy laxnost a podceňování závažného problému roky nevedla k ničemu, v nápravu nevěřím. Jak je to možné, že se ty věci tolik let neřeší? Jak je možné bagatelizovat stížnosti občanů a říkat, že si nikdo na problém nestěžuje, ač místní SVJ si stěžuje opakovaně. Kde je zakopán pes? Ano, samospráva je něco jiného než státní správa, kam odbor výstavby spadá, ale kdyby byla radnice razantnější a opravdu měla zájem, tak je věc dávno vyřešena. Této laxnosti nerozumím, mám zkušenosti, že když člověk opravdu chce, dosáhne mnohem víc, než si myslí. V novém volebním období budu znovu kandidovat, protože odmítám připustit, že něco nejde... Přeji krásné a bezpečné léto všem!



Obecní byty mají sloužit lidem v nouzi, ne spekulacím

Matěj Michálek Žaloudek (Zelení Praha 3), koaliční zastupitel

Tento text píšu jen pár dní po zveřejnění informace, že jedním ze „starousedlíků“ (jak se na radnici říká lidem, kteří se za éry ODS dostali k nevypověditelným nájům v obecních bytech) je i Tünde Bartha — vedoucí Úřadu vlády, pravá ruka premiéra Babiše, majitelka několika nemovitostí. Za 70metrový byt platí Praze 3 nájem 11 000 Kč, ještě před naším nástupem na radnici to bylo neuvěřitelných 6 600 Kč.

Otázky novinářů Bartha označila za „strašně nefér“ a uvedla, že v bytě bydlí někdo úplně jiný. Tím přiznala porušování smlouvy a já pevně věřím, že v době, kdy čtete tyto řádky, již vedení radnice schválilo výpověď z nájmu. Kauza ale připomíná, jak některé prominent-

ní figury uvažují o veřejném majetku jako o něčem, co tu je proto, aby se obohatili.

Krise dostupnosti bydlení (nejhorší v EU) je téma bez snadných řešení, ale to nic nemění na tom, že je to jeden z největších problémů současnosti a každá vláda by se jí měla věnovat s naprostou prioritou. Z výroků nejen paní Barthy ale vidíme, že svá privilegia ani nevnímá. Opravdu těžko očekávat, že lidé s podobným mindsetem budou řešit, že v Praze je přes 100 000 domácností ohrožených bytovou nouzí.

Nejhorší je, že každá taková kauza poškozujeme naši bytovou politiku, která předchází pádu lidí na dno a je dnes naopak bohužel stále více potřeba. Za posledních sedm let jsme tu naši bydlení 179 rodinám či jednotlivcům urgentně ohroženým ztrátou bydlení. Z nevyhovujícího prostředí ubytoven apod. se podařilo dostat více než 180 dětí. Lidí v nouzi je hodně, bytů málo. Mohlo by jich být více, kdyby lidé jako paní Bartha nezneužívali systém.



Taktický urbanismus před školou Jaroslava Seiferta

Ondřej Rut (Zelení Praha 3), místostarosta

Málolterá škola v Praze 3 má tak nutný předprostor jako ZŠ Jaroslava Seiferta ve Vlkově ulici. Úzký chodník, červenobílé zábradlí, projíždějící auta. Nejlepší by bylo celý prostor před školou přestavět, ale příprava projektu by trvala léta a najít shodu na projektu za miliony by bylo obtížné. Proto jsme se rozhodli jít cestou taktického urbanismu.

Už na podzim chceme prostor před školou určený jen chodcům rozšířit o 5 metrů, odstranit zábradlí, do bývalé vozovky instalovat květníky se zelení, lavičky a nechat prostor i pro uměleckou tvorbu inspirovanou výtvarnými pracemi dětí přímo ze školy. Sochařka Jana Bačová Kroftová vytvořila z dětských prací zjednodušené obrysy a poskládala je do nových celků — tvarových básní. Ty poslouží jako podklad pro kovové treláže, které dají prostoru jedinečnou tvář. Tahle úprava by měla navázat na rekonstrukci vodovodu, která tu proběhne přes prázdniny.

Taktický urbanismus je čím dál více uplatňovaný přístup k úpravám veřejného prostoru, který využívá rychlá a levná, často provizorní řešení s cílem ověřit, jak bude změna fungovat v praxi. Zpětná vazba od veřejnosti nám ukáže, jestli je tenhle přístup správný a má být do budoucna promítnutý do projektu trvalé přestavby celého místa.

Každá úprava prostoru má svá negativa. Abychom dosáhli zlepšení prostoru pro děti a školu, musíme obětovat parkovací místa. Za mě to za to jednoznačně stojí. A jsem moc rád, že na takové řešení přistoupili konsenzuálně i všichni koaliční partneři. Praha 3 má na víc.

Kulturní tipy

ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO JÁRY CIMRMANA

Štítného 5
kancelar@zjdc.cz
T: 222 781 860, 222 783 260
zjdc.cz

Kromě inscenací DJC uvádíme inscenace našich dalších domácích souborů.

Začátky představení v 19.00, pokud není uvedeno jinak.

- 26. 8. → Skečfírek 2, divadlo Aqualung
- 27. 8. → Tři sestry ze Žižkova, 3D Company
- 28. 8. → Hotel Žižkov, 3D Company
- 31. 8. → Hotel Žižkov, 3D Company

- 1. 9. → Tři sestry ze Žižkova, 3D Company
- 2. 9. → Hotel Žižkov, 3D Company
- 3. 9. → Hotel Žižkov, 3D Company

ATRIUM ŽIŽKOV

Čajkovského 12a
T: 778 722 693
atriumzizkov.cz

- st—ne → Turismus: Náš luxus, naše utrpení, jak se z dobrodružného cestování jednotlivců stal masový jev, který proměňuje krajinu, města i naši představivost, zdarma 15.00—19.00
- út → Ranní jóga v zahradě, pozdrav slunci budeme dávat každé úterý od 16. června do 15. září, jedna lekce 190 Kč 8.00
- srpen → Večerní jóga se Suzanne Borovcovou, pravidelné lekce jógy, spolupřádá Pine Yoga, 190 Kč 18.30
- čtvrtek →
- 2. 7. čt → Vernisáž výstavy Echo of Being, součástí večera bude klavírní vystoupení a debata s umělcem, zdarma 18.00
- 3. 7. → Jianquan Li: Echo of Being, dočasná instalace propojující fotografii, zvuk a pohyb do proměnlivého prostoru, zajít na ni zdarma můžete od středy do neděle v časech 15.00—19.00
- 31. 7. →
- 9. 7. → Háčkovací posezení, vítání jsou všichni bez ohledu na úroveň, vstupné dobrovolné a 13. 8. 17.30—19.30
- 23. 7. → ISBN Čtenářský klub, neformální čtení — každé setkání tematicky reaguje na aktuální výstavu a otevírá texty, které pomáhají číst svět kolem nás, zdarma 18.00 a 27. 8.
- 29. 8. → Ambient Lab, sobotní dopoledne v zahradě za hudebního doprovodu nabídne prostor pro odpočinek, tvorbu i nenápadná setkávání, vstup zdarma, pořádají GOODGOOD a Atrium Žižkov 10.30—13.00 so

INFOCENTRUM PRAHA 3

Milešovská 1
infocentrum@praha3.cz
T: 800 163 163
praha3.cz/infocentrum

Změna otevírací doby pro období červenec—srpen: pondělí a středa od 8.00 do 18.00, úterý a čtvrtek od 8.00 do 15.00, pátek a sobota od 8.00 do 14.00.

Výstava Tvary ticha od Emila Bratršovského → kombinovaná výstava soch a fotografií v Galerii Toyen, vernisáž proběhne 22. 7. od 18.00

1. 7. → Výstava v Infocentru — Jak děti čtou město... —31. 8.

Výstava představuje Žižkov očima studentů Didaktické ilustrace Fakulty umění a designu Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni. Téměř dvě desítky ilustrací vznikly v rámci edukační části projektu veřejně přístupné databáze Umělecké památky / Architektonický manuál / Praha, který realizuje Ústav dějin umění AV ČR. Databáze mapuje architektonické dědictví hlavního města a zpřístupňuje odborné poznatky široké veřejnosti. Projekt finančně podpořilo Ministerstvo kultury ČR.



VELKÁ DIVADELNÍ EXPEDICE
3.—7. SRPNA 2026
ANEŽ JAK SE DĚLA DIVADLO • WORKSHOP PRO DĚTI OD 6 DO 15 LET

LETNÍ DIVADELNÍ WORKSHOP
POPRVÉ V ŽIŽKOVSKÉM DIVADLE JÁRY CIMRMANA
3. SRPNA - 7. SRPNA 2026

Přijďte nasát divadelní atmosféru i o prázdninách, zahrát si hry a poznat nové kamarády! Anebo si vyzkoušet na vlastní kůži, co obnáší jednotlivé divadelní profese a nakonec se sami postavit na opravdové jeviště.

Společně s našimi lektory si děti vyzkoušejí herectví, jevištní mluvu, pohyb i zpěv - to vše zábavnou formou. Výsledkem pak bude krátké divadelní představení v pátek 7.8. od 16:00.

Workshop je určen pro děti ve věku od 6 do 15 let.

Lektoři: Kristýna Tejmarová, Anna Klamová, Lucie Kožinová, Michal Kuboušek a Marek Sendecký

Více informací a přihlášky na webu divadla a na mailu jezkova@zjdc.cz

Neziskové organizace

ALFA CENTRUM

Alfa Human Service
Na Vrcholu 25
T: 722 913 207
alfahs.cz

V rámci naší každoroční kampaně Chrupa, #chrpapečující, sbíráme fotografie chrp. Vyfoťte chrpu a zašlete nám ji do Alfa centra na e-mail info@alfabet.cz. Na Den pečujících 2. 10. vytvoříme koláž s fotografiemi zaslaných chrp a pečujícím ji symbolicky předáme.

Poradna pro pečující — psychoterapeutické individuální i skupinové konzultace, ergoterapeutické konzultace pro děti a mladistvé ve věku od 3 do 26 let. Více info na kristyna.padrtova@alfabet.cz.

Dětská skupina Alfík pro děti od 2 do 3 let, info na alfik@alfabet.cz nebo T.: 604 732 940. Více informací získáte na alfahs.cz/co-delame/skolka-alfik/

RODINNÉ A POHYBOVÉ CENTRUM PRAŽAČKA

Nad Ohradou 17
info@rpcprazacka.cz
T: 777 851 386
rpcprazacka.cz

Dětská skupina Pražačka — přijímáme děti ve věku 2—3 roky. Letní příměstské tábory pro děti od 3 do 7 let. Přijímáme přihlášky na následující termíny:

13. → **RPC Pražačka**
—17. 7.
10. → **RPC Pražačka**
—14. 8.
17. → **RPC Pražačka**
—21. 8.

NOVÁ TROJKA

Rodinné a kulturní centrum
Jeseniova 19
T: 222 589 404, 777 650 759
nova-trojka.cz

Své místo na akce, besedy a semináře si rezervujte na nova-trojka.webbooker.eu. Informace o pravidelných podpůrných skupinách a individuálním poradenství najdete na webu.

Od 1. června se můžete v našem rezervačním systému nova-trojka.webbooker.eu registrovat do kurzů nového školního roku 2026/2027. Nově zařazujeme Sensory Art pro rodiče s dětmi, kde společně objevíte svět smyslového tvoření nebo Robotiku pro různé věkové kategorie včetně předškoláků. Těšit se můžete i na šetrnou jógu na židlích vhodnou zejména i pro dříve narozené.

29. 6. → **Letní příměstské tábory pro děti od 6 let.**
—28. 8. Celodenní komponovaný program — výlety, soutěže, tvoření a zábava od pondělí do pátku. Cena 2 500 Kč včetně celodenní stravy a pitného režimu, tabory@novatrojka.cz.
20. 7. → **Letní příměstské tábory pro děti od 3 let.**
—28. 8. Celodenní program — hřiště, soutěže, kamarádi, výtvarka a zábava od pondělí do pátku. Cena 2 500 Kč včetně celodenní stravy a pitného režimu, tabory@novatrojka.cz.

15. 6. →
—3. 9.

Sportovní léto aneb Cvičení pro dospělé o prázdninách, připravte se na léto plné zdravého pohybu a inspirativních setkání. Vybrat si můžete z bootcampu, bodystylingu, cvičení s fyzioterapeutkou nebo light runu pro ženy. Možné zakoupit superpermanentku — cena 1 190 Kč za celé léto — až 5 lekcí týdně (počet superpermanentek je omezený). Možnost využít Multisport kartu. Více informací na tel. 774 416 744 nebo e-mailu marketa.vokrouhlikova@novatrojka.cz.

Individuální poradenství a mediace, podpůrné skupiny

V průběhu prázdnin můžete využít individuální nebo internetové poradenství v oblastech — rodinné a občanské právo, daně a jak na ně, sociálně-právní ochrana dětí, výchova dětí. Stačí napsat na e-mail jolana.kurzweilova@novatrojka.cz nebo zavolat na tel.: 603 416 724 a setkání vám zprostředkujeme.

DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE PRAHA 3 — ULITA

Na Balkáně 17a
T: 222 990 330
ulita.cz

Akce označené: ^a se konají na adrese Hasičárna, K Lučinám 23; ^b se konají na adrese DDM Ulita, Na Balkáně 17a; ^k se konají na adrese Klinika techniků, Jeseniova 786.

7. → **Taneční tábor ^b, 10–17 let**
—10. 7.
27. → **Sportovní kemp ^b, 13–18 let**
—31. 7.
10. → **Fotbalové léto ^b, 11–15 let**
—14. 8.
10. → **Multicamp ^b, 12–17 let**
—14. 8.
24. → **Léto s Ulitou ^b, 8–12 let**
—28. 8.

KLUB REMEDIUM — CENTRUM AKTIVIT A VZDĚLÁVÁNÍ PRO SENIORY

Táboritská 22, zadní trakt domu
T: 222 712 940
vstupujte.cz

Otevírací doba: út 9.00—17.00, st 10.00—17.00, čt 9.00—14.00

Poskytujeme bezplatnou službu lidem v důchodovém věku, kteří se cítí osamělí. Přijít můžete bez předchozího ohlášení kdykoli v provozní době.

Pokračují zápisy do jednotlivých lekcí letních kurzů, do kurzů podzimního semestru a do podzimních jednodenních výletů.

út—čt → **Sociálně aktivizační služba**, možnost využít bezplatně podporu, zdarma účast ve skupinách (mozkový jogging, cvičení na židlích, společenské hry)
út—čt → **Výstava prací výtvarnic z ARTE dílen**, vstup volný
čt → **Letní cvičení**, různé typy cvičení zaměřené na rehabilitaci, protažení a jemné posilování, možné navštívit jednotlivé lekce, 95 Kč/60 min
9.30—10.30

- 2., 16., 30. 7., 6. a 27. 8. čt** → **Setkání u hry pétanque**, sraz v parku na Žižkově nám., vítáme i začátečníky, prosíme o nahlášení účasti předem, zdarma **14.30**
- 8. 7. a 12. 8. st** → **Technická poradna**, pomoc s vaším mobilem, tabletem, notebookem, nutná rezervace předem, zdarma **11.00—14.00**
- 29. 8. so** → **Remedium na kulturně-informační akci Konec léta v Troji**, v zahradě Trojského zámku pořádá Rada seniorů a KČT, vstup volný **13.00**

OBČANSKÁ PORADNA REMEDIUM

Křišťanova 15
T: 272 743 666, 735 613 901
remedium.cz

Praktické věcné informace o právech a povinnostech — bezplatné, nezávislé, důvěrné. Jsme držitelem akreditace pro poskytování služeb v oblasti oddlužení.

Poradna bude zavřena ve čtvrtek 16. 7. v čase od 8.30 do 11.30 a v úterý 30. 7. celý den.

- po** → **8.30—11.30** konzultace bez objednání, **12.30—15.30** odpovídáme na telefonické dotazy
- út a čt** → **8.30—11.30** odpovídáme na telefonické dotazy, **12.30—15.30** konzultace pro předem objednané klienty
- st** → **8.30—11.30** konzultace pro předem objednané klienty, **13.00—16.30** konzultace pro neobjednané klienty na ÚMČ Praha 14, kancelář č. 216

KOMUNITNÍ CENTRUM HUSITSKÁ, R-MOSTY

Husitská 74
T: 222 221 644, 601 367 835
husitska.eu, r-mosty.cz

Nízkoprahové denní centrum Husitská a terénní program Husitská pomáhá osobám bez domova a ohroženým ztrátou bydlení. Bezplatné snídani, sprcha, praní a sušení, sociální a zdravotní poradenství, PC, internet, telefon.

KC Husitská / suterén — vzdělávání, prevence, svépomocné skupiny zuzanac@r-mosty.cz, suterén@r-mosty.cz, tel.: 776 337 598

- po** → **Podpůrná skupina pro osoby bez přístřeší se zaměřením na ohrožení závislostí 17.00—18.30**
- út** → **Hlasy Praha, slysenihlasu.cz 17.00—18.30**
- čt** → **Terapeutická skupina**, dospělé děti z dysfunkčních rodin **17.30—19.00**
- út, čt** → **Sociální šatník**, výdej a příjem potřeb pro rodiny, samoživitele a jednotlivce v obtížné životní situaci **10.00—12.00 a 13.00—16.00**

Výběr redakce

Speakerfest

- 15. července, 18.00
- Vstup zdarma
- Na vrchu Vítkov v areálu bistra Kabina vystoupí písničkáři Speaker 4, David Depta, Matěj Keberle a nakonec zahráje Fish unleashed akustické verze grungeových skladeb Nirvany, Pixies nebo třeba Radiohead.

Čítárna Unijazz

- Jackie Darling
- 4. srpna, 20.00
- Vstupné 250 Kč, v předprodeji 200 Kč
- Autorské písně v angličtině, výrazné vokální harmonie, akustická kytara, baskytara a perkuse tvoří základ zvuku kapely. Jejich hudba propojuje současný indie folk s folk-rockovým tahem a výraznou melodikou.

SloE + NAIVE

- 26. srpna, 20.00
- Vstupné 250 Kč, v předprodeji 200 Kč
- Od skupiny SloE uslyšíte rock, trochu funku a trochu metalu. Večer podpoří dvojice muzikantů z kapely NAIVE. Melancholickou atmosféru staví v duchu alternativního rocku a shoegaze.

Divadlo Procity

- Herecká ochutnávka
- 21. července, 18.00
- Vstupné 700 Kč
- Účastníci uvidí, jak se herci připravují na své role, projdou mnoha hereckými cvičeními, kde si vše prakticky vyzkouší.

Droplmprov — Ochutnávka improvizace

- 24. července, 18.00
- Vstupné 700 Kč
- Účastníci si vyzkouší improvizáční cvičení, pobaví se, odrea-gují, uvolní a poznají nové lidi.

Příměstský tábor (Stranger things)

- 20.—24. července
- Cena 7 500 Kč (včetně obědů)
- Tábor situovaný do zkoumání „divných věcí“. Během něj se děti prostřednictvím her a cvičení naučí hereckým a pohybovým dovednostem a zlepší svou schopnost improvizace a vyjadřování.

Kino Přítomnost

- Audience | NT Live
- 26. července, 20.30
- Vstupné 350 Kč
- Šedesát let se královna Alžběta II. scházela s každým ze svých dvanácti premiérů na soukromých týdenních schůzkách. Tyto schůzky jsou známé jako audience. Od Winstona Churchilla přes Margaret Thatcher po Davida Camerona radila královna svým premiérům v záležitostech veřejných i osobních.

Kino Aero

- Nebezpečné známosti | NT Live
- 28. července, 20.00
- Vstupné 300 Kč
- Markýza de Merteuil je mistryní v umění přežít. Spolu s charismatickým vikomtem de Valmontem využívají svádění jako strategii a touhu jako zbraň.

U Vystřeleného oka

- 30. července, 18.30
- Zdarma
- Okofest, 33. výročí hospody U Vystřeleného oka

Žižkovská spojka

- 26. července — 11. října
- Mezinárodní multižánrový projekt, který navazuje na tradici letních Landscape festivalů a taky na první ročník Žižkovské spojky. V rámci architektury, krajinářské architektury a urbanismu se snaží prezentovat problematiku těchto oborů širší veřejnosti, a to za pomoci výstav, instalací, debat a dalších.

Exkreman: První signál



Na Facebooku a Instagramu Prahy 3 právě startuje další soutěž o upomínkové předměty z městské části. Zapojte se do pátrání po Exkremanových stopách v ulicích Trojky. Výhercem minulého kola je Miroslav Vítek, blahopřejeme!



Kontejnery na velkoobjemový odpad

Ulice	Termín	Od	Do
nám. Jiřího z Lobkovic	7. 7.	14.00	18.00
Prokopovo náměstí	8. 7.	15.00	19.00
Buková — Pod Lipami	9. 7.	15.00	19.00
Jeseniova 143	11. 7.	9.00	13.00
Ambrožova — Malešická	11. 7.	10.00	14.00
Kostnické náměstí — Blahnickova	14. 7.	14.00	18.00
Křivá 15	15. 7.	15.00	19.00
Na Vrcholu — V Domově	16. 7.	15.00	19.00
nám. Barikád	18. 7.	9.00	13.00
Přemyslovská — Orlická	18. 7.	10.00	14.00
Přemyslovská — Sudoměřská	21. 7.	14.00	18.00
Soběslavská — Hollarovo náměstí	22. 7.	15.00	19.00
Sudoměřská — Křišťanova	23. 7.	15.00	19.00
U Rajske zahrady — Vlkova	25. 7.	9.00	13.00
V Zahrádkách — Květinová	25. 7.	10.00	14.00
nám. Jiřího z Lobkovic	4. 8.	14.00	18.00
Prokopovo náměstí	5. 8.	15.00	19.00
Ambrožova — Malešická	6. 8.	15.00	19.00
Buková — Pod Lipami	8. 8.	9.00	13.00
Jeseniova 143	8. 8.	10.00	14.00
Kostnické náměstí — Blahnickova	11. 8.	14.00	18.00
Křivá 15	12. 8.	15.00	19.00
Na Vrcholu — V Domově	13. 8.	15.00	19.00
nám. Barikád	15. 8.	9.00	13.00
Přemyslovská — Orlická	15. 8.	10.00	14.00
Přemyslovská — Sudoměřská	18. 8.	14.00	18.00
Soběslavská — Hollarovo náměstí	19. 8.	15.00	19.00
Sudoměřská — Křišťanova	20. 8.	15.00	19.00
U Rajske zahrady — Vlkova	22. 8.	9.00	13.00
V Zahrádkách — Květinová	22. 8.	10.00	14.00

Hledáte místo k parkování?

Aktuální nabídku parkovacích míst najdete na adrese bit.ly/3JAO8BR nebo vám podrobné informace rádi poskytneme na tel. čísle 778 768 866.

Adresa	Druh stání	Výše měsíčního nájmu
Lupáčova 20	garážová stání	3 560 Kč
Vinohradská 114, 116	garážová moto/autostání	1 500 Kč/ 4 500 Kč

Když zahradník odjede na prázdniny

Na jaře to v komunitních zahradách klíčí nadšením. Sází se, plánuje, sousedé se setkávají nad prvními sazenicemi a v hlavě už voní rajčata, bylinky i letní večere venku. Jenže s prvními horkými dny, prázdninami a dovolenými péče často uvadne rychleji než salát na slunci. V zanedbaném záhonku se plevel rychle vysemení do okolí, bere vodu i živiny, může přitáhnout škůdce a kazí práci těm, kteří se o své místo poctivě starají.

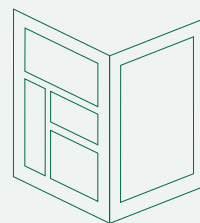
Komunitní zahrada není jen nájem vyvýšeného záhonu — je to dohoda mezi sousedy. Funguje tehdy, když se v ní pěstuje zelenina, bylinky i vzájemná ohleduplnost. Než odjedete na dovolenou, domluvte se, kdo zalije, vytrhne plevel nebo sklídí úrodu, která by jinak zbytečně uschla. Platí to i pro balkonové truhlíky, předzahrádky nebo záhonky ve vnitrobloku. Vzájemná závlivková služba je jednoduchá, ale často udělá pro sousedské vztahy víc než dlouhá schůze SVJ.

Když se o jednotlivé záhony nebo celou zahradu dlouhodobě nikdo nestará, ztrácí důvěru sousedů, koordinátorů i majitele pozemku. Právě únava komunity, chybějící pravidla pro péči a osamělý zahradník bývají důvodem, proč některé zelené plochy časem pustnou anebo i zaniknou. Léto je proto zkouškou udržitelnosti sousedských vztahů. Nenechme je uschnout nebo přerůst přes hlavu. Stačí konev, pár minut a včasná domluva. //

Kristýna Svobodová

Tady může být váš inzerát

Podmínky inzerce najdete na webové stránce 1url.cz/6rvcs nebo volejte na telefonní číslo 222 116 708.



Služby

- Nabízím **zahradnické práce**, 1 den v týdnu, celoročně. Praha 2 a 3. Tel.: 736 539 891.
- **Dámský kadeřník P8 Palmovka. Individuální péče, přirozené barvení.** www.vlasyodjanka.cz, tel.: 724 052 682.
- **Vyklizení pozůstalostí, malování, opravy zdí, sklepů, plotů.** Tel.: 734 695 775.
- ZEDNICTVÍ — MALÍŘSTVÍ. Veškeré zednické, malířské, obkladačské, podlahářské a bourací práce, odvoz sutí. Rekonstrukce bytů, domů, nebyt. prostor. Tel.: 777 670 326.
- **Správce bytových a nebytových prostor. Údržba, opravy nemovitostí. Malířské, instalatérské, zednické, elektrikářské práce včetně revize. Vyklizení a odvoz odpadu.** Tel.: 603 814 590, e-mail: lubossrba@seznam.cz.
- **Malování od 25 Kč/m², lakování oken, dveří, radiátorů, nátery všeho druhu, vše kvalitně a čistě.** Tel.: 607 719 394.
- **TRUHLÁŘ — veškeré truhlářské práce z lamina a masivu. Zdarma přijedu, zaměřím, poradím a sestavím rozpočet. Velký výběr vzorků.** Tel.: 737 072 840, e-mail: ondrajbc@email.cz.
- **Trápí vás počítač, mobil, TV nebo tiskárna? Počítejte s námi.** Provádíme čištění, zrychlení, instalace, opravy, vzdálenou pomoc, obnovu dat, výuku a digitalizaci. Volejte 731 732 737. Těšíme se na vás. Váš itcan.cz.
- **VODA — PLYN — TOPENÍ montáž a oprava rozvodů plynu, vody, kanalizace a topení, opravy plynospotřebičů, revize plynu.** Vladimír Tymeš, www.voda-plyn-tymes.cz, tel.: 603 937 032.
- **Oprava žaluzií — výměna vodicích lanek — nové žaluzie — rolety — rolety den/noc — sítě proti hmyzu — seřízení oken.** pavel.janci@email.cz, tel.: 733 720 950.
- **Kompletní rekonstrukce bytů, domů, nebytových prostor včetně vyklizení a odvozu. Malířské, podlahářské, topenářské, instalatérské a elektrikářské práce. Návrh a vybavení interiéru. Seriózní jednání.** Tel.: 603 814 590, e-mail: lu-bossrba@seznam.cz.
- Instalátor/topenář Tomáš Ježek, tel.: 605 707 393.
- **Malířské a lakýr. práce + úklid, levně kvalitně, p. Sus.** Tel.: 603 505 927.
- **Odvoz i jen 1 věci, malba i 1 pokoje, opravy plotů, zdí, sklepů.** Tel.: 734 695 775.
- **ODVOZ STARÉHO NÁBYTKU NA SKLÁDKU! Vyklízíme sklepy, byty, pozůstalosti, zahrady atd. Naložíme a odvezeme nepotřebné věci za rozumnou cenu. STĚHOVÁNÍ.** Tel.: 773 484 056.
- **Opravy a nátěry plotů, zdí ve sklepech, vyklizení menší i velké.** Tel.: 734 695 775.

Nabídka

- Prodám urnový hrob na Strašnickém hřbitově. Tel.: 604 236 466.

Poptávka

- Knihy a knižní pozůstalost koupím, odvezu. Tel.: 601 535 025.

- Koupím vánoční ozdoby, řetězy, osvětlení až do r. 1980. Tel.: 603 410 736.
- Koupím obr. rámy, pohlednice, fotografie, odznaky. Tel.: 603 410 736.
- Koupím stolní hry, hračky, leporela do r. 1980, i poškoz. Tel.: 603 410 736.
- Koupíme staré známky, mince, sošky, bankovky, hračky atd. Tel.: 734 695 775.
- Koupím byt 2+1, 3+1 v Praze 3, blízko MHD. Tel.: 604 617 788.
- **Koupím byt blízko MHD na Praze 3 Vinohrady/Žižkov. Původní stav nebo stav k rekonstrukci není problém. Nabízím rychlé a seriózní jednání. S nabídkou prosím pište nebo volejte na tel: 728 302 422.**

NOVÁ DŘEVĚNÁ OKNA A DVEŘE?

Jsme specialisté na historickou zástavbu (nejen) v Praze.
Vyrábíme okna a dveře pro byty, rodinné domy, SVJ
 a další stavby včetně kulturních památek.

www.trustav.cz

trustav@trustav.cz
 724 289 123

dny otevřených dveří

v ateliéru kroužek

7.–9. 9. 2026

15.00–18.00
pro děti i dospělé

Přijďte to u nás jen omrknout nebo si to rovnou zkusit! Co budeme tvořit?
 malování na vodní hladině / tisk na grafickém lisu / špachtlovou malbu

atelier kroužek

Pravidelné kurzy začínají od 14. 9.

atelierkrouzek.cz/praha
 Vlkova 23, Praha 3

Praha /||

1. 7. — 31. 8. 2026



Jak děti čtou město...

Vystavující: Eliška Dvořáková, Oleksandra Hontar, Iva Jakšová, Kateřina Kadlecová, Hana Kořánová, Klára Kozlová, Johana Menčíková, Dana Morávková, Markéta Ondroušková, Kristýna Petrová, Petronela Prokopčáková, Barbora Příhodová, Veronika Rogulská, Michaela Sterzová

Realizuje: Ústav dějin umění Akademie věd České republiky, v.v.i.
Finanční podpora: Ministerstvo kultury České republiky
VSTUP ZDARMA / ADMISSION FREE

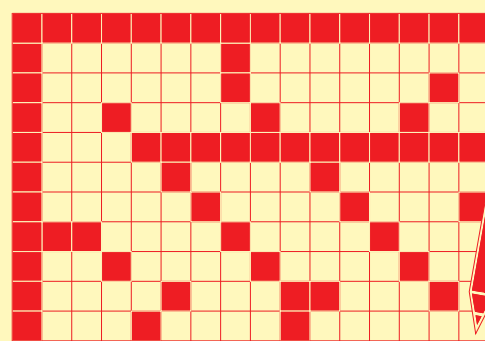
Infocentrum Praha → Milešovská 846/1, Praha 3
→ Zelená linka v infocentru: 800 163 163
→ infocentrum@praha3.cz
→ Letní otevírací doba: pondělí, středa 8–18 h, úterý, čtvrtek 8–15 h, pátek 8–14 h



Ministerstvo kultury



18. 6.—24. 9. 2026



Luštíme s Prahou

Křížovkářská soutěž pro seniory z Prahy 3

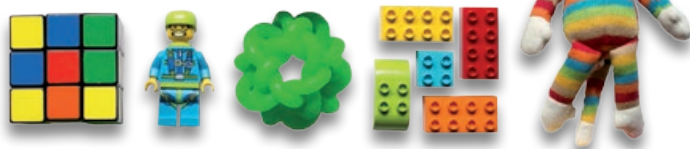
- Soutěž začne ve čtvrtek 18. června 2026.
- Senioři z Prahy 3 si budou moci každý čtvrtek v červnu a v září od 8 do 18 h, v červenci a srpnu od 8 do 15 h vyzvednout jednu z 15 připravených křížovek na registračním místě v Infocentru Praha 3, Milešovská 846/1.
- Termín pro odevzdání poslední křížovky je 2. října 2026.
- Soutěž bude zakončena slavnostním vylosováním výherce dne 21. října 2026 od 14 h v Atriu Žižkov.

Akce se koná v rámci projektu Trojka pro seniory. Aktivita je podpořena z DT Obec přátelská rodině a seniorům 2026.



Ministerstvo práce a sociálních věcí

dětská skupina Žižkovská školička III



Od září 2026 bude otevřena v nově zrekonstruovaných prostorách budovy úřadu MČ Praha 3, Seifertova 51 **dětská skupina „Žižkovská školička III“**.

- **Určena pro děti 2–5 let** (není určeno pro děti v povinném roce předškolního vzdělávání tzn. kterým bude 5 let do 31. 8. 2026)
- **Provozní doba: 7.30–16.30 h**
- **Cena: 1500 Kč na měsíc** (bez ohledu na dobu docházky tzn. i při docházce na méně dní, zároveň, však není nutné navštěvovat DS všechny dny v týdnu)

Stravování: Jídlo zajišťují rodiče, je řešeno ohřevem

Podmínkou pro umístění dítěte do DS je zaměstnání, činnost OSVČ nebo denní studium alespoň jednoho z rodičů. Není určena pro rodiče na mateřské/rodičovské dovolené.

Kontaktní e-mail pro případné doplňující dotazy: stastny.richard@cimburacka.cz.

Registrace

Pokud máte zájem o využití dětské skupiny, prosíme vyplňte předběžnou registraci zde.

Zájemci, kteří se předběžně registrují přes tento formulář, budou kontaktováni nejpozději v průběhu června a seznámení s dalším postupem závazného přihlášení.



→ praha3.cz



23. 9. 2026 8–18.30 h



jednodenní poznávací zájezd pro seniory z Prahy 3

Zámek Opočno a město Dobruška

Přihlašování a platba od 7. 9. do 18. 9. 2026 v Infocentru

- **Cena:** 260 Kč / osoba (Zámek Opočno 180 Kč; Rodný dům F. L. Věka 40 Kč; Radnice Dobruška 40 Kč) Dopravu a průvodce hradí MČ Praha 3. Poplatek bude hrazen v Infocentru.
- **Přihlášky:** od 7. 9. do 18. 9. 2026 (účastník vyplní v Infocentru závaznou přihlášku a zaplatí poplatek za vstupy do zámků)
- **Kapacita:** 46 míst
- **Místo odjezdu a příjezdu:** Izraelská, u brány vstupu na Židovský hřbitov, sraz v 7.45, odjezd v 8.00, příjezd na stejné místo ve večerních hodinách (cca v 18.30).



→ praha3.cz

září—říjen 2026

Dny žižkovského kulturního dědictví 2026



XVIII. ročník — Národní téma „Ohrožené památky“

Dny žižkovského kulturního dědictví tradičně pořádá Praha 3 v návaznosti na Dny evropského dědictví (European Heritage Days). Bohatý program letošního ročníku nabídne komentované vycházky, koncerty, divadelní představení, mnohdy na netradičních místech. Také připomene výročí významných osobností spjatých se Žižkovem, například tří slavných Jaroslavů — Seiferta, Ježka a Haška. Chybět nebudou ani oblíbené jízdy historickou tramvají.

Program DŽKD začíná již 2. září, proto si již nyní můžete poznačit termíny akcí konaných v prvních zářijových dnech.

Vstupy na všechny akce jsou zdarma, na některé však bude třeba rezervace.

**st 2. 9. (17.30) → Divadelní střípky s Mezinárodní konzervatoří Praha:
„V zázemí — 105 let od vydání 1. dílu Švejka“**

Studentský literární večer v rámci Dnů žižkovského kulturního dědictví

→ **Hospoda U Vystřeleného oka, U Božích bojovníků 606/3, Praha 3**

ne 6. 9. (14.00) → Pohádka Hrrr na ně!

Nové hravé představení pro děti divadla 3D Company zavede malé diváky do dob, kdy se v Čechách psaly velké dějiny. Čeká je dobrodružná cesta plná překvapení, vtipu, soubojů, písní i objevování toho, proč jméno Jana Žižky známe dodnes. O husitech tentokrát živě, s nadsázkou a tak, aby historie opravdu bavila. Představení doporučujeme pro děti od 5 let. **Kapacita omezena, svá místa si rezervujte na: rezervace.kultura@praha3.cz**

→ **Letní scéna na dvorku ŽDJC, Štítného 520/5, Praha 3**

čt 10. 9. (16.00) → Setkání s... Pavlem Veselým,

historikem, zaměstnancem Židovské obce v Praze o specifiku židovské liturgie i pohřbívání a tvorbě německých, sudetských a židovských architektů.

→ **Sraz: u vstupu na Nový židovský hřbitov v Izraelské ulici (u Želivského)**

→ Kompletní program naleznete na našich webových stránkách, facebooku a v následujícím vydání Radničních novin. Těšíme se na viděnou a přejeeme vám krásné léto.

→ Změna programu vyhrazena. → praha3.cz



Praha / /



Hřbitovy
a pohřební
služby Praha



Dopravní podnik
hlavního města Prahy



NÁRODNÍ
MUZEUM



Ministerstvo
kultury

DA